

# SOMMAIRE

1	. VIE FÉDÉRATIVE		5. POLITIQUES EDUCATIVES,	
	1.1. Vie statutaire	p.4	VIE ASSOCIATIVE ET FORMATI	ON
	1.2. Services civiques	p.5	■ 5.2 Politiques éducatives	p.36
	1.3. Adhésions 2014-2015	p.5	5.3 Vie associative	p.37
	1.4. APAC-MAC assurance	p.6	5.4 Éducation/Formation	p.40
	1.5. Souscription volontaire	<b>p.6</b>	5.5 Unissons nos différences p	.40
	1.6. Vacances pour tous	p.7		
	1.7 Classes découvertes	p.7	6. FÉDÉRATION SPORTIVE USEP	
2	2. SERVICE CULTUREL		6.1 Vie fédérative	p.54
	2.1. Saison jeune public	p.9	6.1.1 Les effectifs	
ı	2.1.1. Bilan des actions de média 2.1.2. Perspectives 2014-2015	ation	6.1.2 Carte de la Mayenne des associations USEP	
ı	des actions de médiation 2.1.3. Bilan de diffusion		6.2 Vie statutaire	p.56
ı	Spectacles en chemins		6.2.1 Le comité directeur	
ı	2.2. Association Jean Macé	p.20	6.2.2 Les relations	
ı	2.3. Quartier en scène	p.22	avec les partenaires <b>6.3 Les relations</b>	- FO
ı	2.3.1 Objectifs 2.3.2 Contenus		avec les autres échelons de l'USEP	p.58
ı	2.3.3 Evaluation du projet quarti en scène	er	6.3.1 Le comité régional	
ı	2.3.4 Rencontres/Formations		6.3.2 L'USEP nationale	
ı	2.3.5 Ateliers de pratique		6.4 L'enfant et le sport	p.58
ı	2.3.6 Les frères Pablof: résidence d'éducation artistique		6.4.1 Le projet de développeme départemental	
ı	2.4. Lire et faire lire	p.25	6.4.2 Rencontres et activités US	SEP
ı	2.4.1 Bilan année scolaire	pizo	sur le département	
ı	2014-2015		7. FÉDÉRATION SPORTIVE	
	2.4.2 Perspectives 2015-2016		UFOLEP	
3	B. JEUNESSE ET SCIENCES		7.1 Saison 2014-2015	p.64
	3.1 Activités scientifiques	p.29	7.2 Bien-être actif	p.64
	et techniques	-	7.3 AMAV/UFOLEP	p.66
	3.2 Jeunesse	p.30	7.4 UFOLEP/La Sauvegarde	p.67
	3.2.1 Le relais départemental		7.5 Maison d'arrêt/Projet VTT	p.67
	Junior Association (JA)		7.6 C.Q.P	p.67
	3.2.2 Rencontres de proximité			
	3 2 3 Événements			

# 4. VIE SCOLAIRE

4.1 Pleins feux sur nos initiatives	p.33
4.2 Pas d'éducation, pas d'avenir	p.33
4.3 Vestiaires	p.34
4.4 Les malles à Hortense	p.34





- 11 VIE STATUTAIRE
  - 1.2 SERVICES CIVIQUES
    - 1.3 ADHÉSIONS 14/15
      - 1.4 APAC/MAC ASSURANCE
        - 1.5 SOUSCRIPTION VOLONTAIRE
          - 1.6 VACANCES POUR TOUS
            - 1.7 CLASSES DÉCOUVERTES



# 1.1 VIE STATUTAIRE

# > Composition du bureau

Président : Rose Michel

Vice-Présidente : Fauret Michèle

Secrétaire : Sarché Andrée

Secrétaire adjointe : Catherine Soucheyre

Trésorier: Guidoux Alain

Trésorier adjoint : Gilles Fourreau

Membres: Chevance Bernard / Hervé Yvon / Badier Albert

# > Composition du CA

Badier Albert, Chevance Bernard, Davoust Liliane, Fauret Michèle, Fourreau Gilles, Guidoux Alain, Guillot Bernard, Hervé Yvon, Houdou Philippe, Langevin Danièle, Lemonnier Bernard, Redier Jacqueline, Régereau Bernard, Rose Michel, Sarché Andrée, Soucheyre Catherine.

# Au plan départemental

Pour la saison 2014-2015, Le Conseil d'Administration s'est réuni 5 fois et le bureau 9 fois. Les réunions statutaires ont permis de traiter les questions qui reviennent chaque année : budget, résultats d'exploitation, subventions, orientations, activités et un nouveau dossier concernant nos bâtiments.

# Au plan régional

Des administrateurs de la FAL 53 sont mandatés pour représenter le département lors des réunions statutaires de la Ligue Pays de la Loire. Ainsi, les titulaires Michel ROSE, Michèle FAURET, Bernard REGE-REAU et les suppléantes Liliane DAVOUST et Andrée SARCHE ont participé aux divers CA et bureaux de notre entité régionale.

# Au plan national

Alexis Gille a représenté la fédération lors du rassemblement des présidents et délégués généraux de la Ligue les 3 et 4 octobre 2014. Michel Rose, Michéle Fauret, et Andrée Sarche ont assisté à l'AG nationale à Chambéry fin juin 2015.



# 1.2 SERVICES CIVIQUES

La FAL 53, dans le cadre d'une habilitation nationale, est en capacité d'accueillir des jeunes en service civique.

Ce nouveau dispositif – qui remplace le service civil volontaire - est une rencontre entre le désir d'engagement personnel d'un ou d'une jeune et les projets (militants) des associations.

Si nous avons choisi de développer le service civique au sein de la FAL, c'est parce que nous pensons que développer nos valeurs avec ce dispositif est une réelle chance de :

- Nouer des liens forts avec les jeunes investis au sein du mouvement, permettre des parcours militants.
- faire confiance aux jeunes, leur permettre d'apporter leur contribution à la société d'aujourd'hui et de demain par l'intermédiaire de notre mouvement.
- Revivifier nos structures : développement de nouveaux projets des associations affiliées, redynamisation de la vie fédérative.

Dans ce nouveau contexte, la FAL 53 a accueilli 7 personnes en service civique :

Claire CHOPLAIN: Médiation culturelle Manon DE ALMEIDA: Service culturel Audrey LOISEAU: Web reporter

François MORAINE: UND

Florian PIAU: Promotion pratiques sportives

Julien REGNIER : Juniors Associations Noé ROSSIGNOL : Régie culturelle.

# 1.3 ADHESIONS 2014/2015

	2012/2013	2013/14	2014/2015
Socioculturelles	74	61	51
UFOLEP	38	34	33
USEP	68	70	64
Juniors Associations	10	20	18
Total Associations	190	185	166
Total adhérents	7059	7866	7334



# 1.4 ASSURANCES APAC

L'APAC reste toujours l'interface assurance auprès de nos associations locales, totalement intégrée dans la stratégie fédérative de la Ligue. Depuis juillet 2010, les sinistres et les souscriptions d'assurance sont traités par la plateforme de Paris. Globalement, les associations sont satisfaites de la réactivité du service et de la facilité des démarches.

# 1.5 SOUSCRIPTION VOLONTAIRE

D'octobre à décembre, les Ecoles Publiques de la Mayenne sont sollicitées pour participer à la traditionnelle souscription volontaire.

Elle repose principalement sur une douzaine de bénévoles regroupés au sein du Comité de l'Arbre de Noël des Ecoles Publiques avec l'appui logistique de la FAL 53. De septembre à février, ils en assurent la préparation, la répartition des billets, l'enregistrement des retours, le tirage, la distribution des lots ainsi que leur achat et leur stockage tout au long de l'année.

Bien évidemment le succès de cette souscription repose aussi sur l'investissement et le dévouement des enseignants et directeurs pour qui cette action demande un travail supplémentaire. Nous tenons à les en remercier. Cette opération permet d'exprimer tout le soutien de la FAL 53 aux écoles et à la promotion de l'Enseignement Public auquel nous sommes profondément attachés, ainsi que l'expression de notre solidarité vers les projets conduits par les enseignants des écoles publiques.

# SOUSCRIPTION VOLONTAIRE DES ECOLES PUBLIQUES DE LA MAYENNE

La volture gagnée à l'École de Saint-Denis de Gastines



Le tirage de la souscription volontaire des Ecoles Publiques de la Mayenne a eu lieu le 22 janvier.

La voiture a été gagnée à l'Ecole Publique de Saint-Denis de Gastines, le séjour de vacances à l'Ecole Maternelle de Cossè le Vivien et l'ordinateur à l'Ecole Elémentaire Jean Jaurès de Cossé.

42 gros lots et de nombreux petits lots ont été également distribués.

Une fois de plus, la Souscription Volontaire 2014 des Ecoles Publiques organisée par la FAL 53 a tenu ses promesses puisqu'il a été vendu près de 37 000 billets grâce au dévouement et à l'engagement des enseignants des Ecoles Publiques

Cette souscription bénéficie directement à la centaine d'écoles participantes qui conservent une partie des ventes réalisées dans l'établissement. Elle contribue également au financement des différents secteurs d'activités de la FAL 53 : spectacles destinés au jeune public (Spectacles en chemins), animations scientifiques (planétarium), activités sportives (USEP : P'tit Tour...), vestiaire de plus en plus fréquenté (costumes, fêtes d'écoles)....

- I spon re

Sur le plan financier, le produit de la souscription se partage en 3 parties : 30% reviennent directement aux écoles, 40% sont destinés à l'achat des lots et aux frais d'organisation et 30% servent au financement des différents secteurs de la FAL : secteur culturel, animations scientifiques, activités sportives (USEP) et vestiaire.

S'agissant de la souscription 2014, les écoles ont vendu près de 37 000 **billets.** De nombreux lots étaient mis en jeu tels qu'une voiture ou encore un scooter.

# 1.6 VACANCES POUR TOUS

Vacances Pour Tous, le secteur vacances de la Ligue de l'Enseignement est un acteur important du tourisme social et associatif.

Le secteur vacances de la Ligue est présent dans les travaux des grandes coordinations associatives nationales et régionales.

La Ligue de l'Enseignement gère plus de 200 centres d'accueil sur l'ensemble du territoire dont 200 fonctionnent plus de 6 mois dans l'année et parmi ceux-ci une centaine ont un fonctionnement permanent.

La diversité de son offre permet à chacun de trouver des formules de séjour correspondant à ses attentes.

La F.A.L., point de diffusion départementale, gère les inscriptions et assure le suivi des dossiers concernant les séjours enfants, juniors, linguistiques ainsi que les séjours familiaux.

# 1.7 CLASSES DE DECOUVERTES

En 2014-2015, 4 écoles sont parties en classe de découvertes.

- Ecole de Thorigné Meaux au Cap Sireuil 4 jours.
- Ecole de Chailland Ouistherham Centre les Marines 2 jours
- Ecole Pierre Girard de Forcé Cap Sireuil 4 jours
- Ecoles de Larchamp, St Denis de gatines , La Pellerine Paris 2 jours

Au total près de 190 élèves des écoles de la Mayenne sont partis en classes de découvertes sur différents centres de la Ligue de l'enseignement.





- 2.1 SAISON JEUNE PUBLIC
  - 2.2 ASSOCIATION JEAN MACÉ
    - 2.3 PROJET QUARTIER EN SCÈNE
      - 2.4 LIRE ET FAIRE LIRE



# 2.1 SAISON JEUNE PUBLIC

# 2.1.1 BILAN DES ACTIONS DE MÉDIATION

# 2.1.1.1 Projet « Le grand ramassage des peurs » - LAVAL

# A. Présentation du projet

# Principe:

Il s'agit de proposer au public de jeter ses peurs comme on se débarrasse d'objets encombrants. D'abord, nous distribuons largement un « manuel du froussard courageux», contenant 13 propositions d'écriture afin d'aider chacun à raconter ses peurs selon la méthode du tri sélectif.

Ensuite, nous disposons dans les lieux publics des containers poubelles pour récupérer ces différents récits, vague inquiétude, phobie, terreur nocturne, ...

Enfin, nous ramassons ces écritures et nous les recyclons publiquement.

# Objectifs:

- Tisser des liens avec de nouvelles structures et renforcer l'existant.
- Former plus de 50 triskaïdékaphobes dans des crèches, des établissements scolaires (primaire, collège, lycée), près des étudiants, des maisons de quartiers et de l'hôpital... véritable travail de terrain où deux jours par semaine les médiatrices étaient dans les structures : pour les conférences impromptues de Bertrand Fournier et Sandrine Monceau, pour animer des ateliers d'écriture, des ateliers du corps autour de la peur, pour délier les langues.

A travers ce travail, nous avons touché plus de 2000 personnes en 4 mois.

Ce projet, piloté par le Théâtre de Laval, a associé tous les services culturels de la ville. Ainsi un événement a pu être proposé chaque 13 du mois : conférence, spectacle, exposition etc.

# Le projet dans le projet, l'exposition Peur Bleue

Parallèlement, ce concours, ouvert aux groupes à partir de 5 ans invite à illustrer une de leurs peurs écrites dans le manuel du «froussard courageux», sorte de prolongement plastique. Elle a rassemblé plus d'une vingtaine d'œuvres de multiples structures : établissements scolaires, maisons de quartier, structures petite enfance et de réinsertion etc.

# B. Bilan chiffré

### Bilan général

Plus de 4000 textes ont ainsi étés récoltés, 500 ont été mis de côté par les comédiens. Le recyclage des 12, 13 et 14 juin a rassemblé plus de 1 650 personnes.

**12 écoles (soit 22 classes, environ 550 élèves,** sans compter les TAP) ont accueilli une conférence du GRDP dans leur classe ainsi que des ateliers d'écriture. De plus, des ateliers de théâtre autour du GRDP ont été menés dans l'école Badinter et l'école Pommeraies/Val de Bootz et en TAP à l'école Ste Thérèse.



- Ecole Jules Verne (1 classe)
- Ecole Badinter (2 classes + expo)
- Ecole Charles Perrault (2 classes + expo)
- Ecole de la Senelle (5 classes + expo)
- Ecole Thévalles (1 classe)
- Ecole Haute Follis (2 classes)
- Ecole St Exupéry (1 classe)
- Ecole Marcel Pagnol (4 classes)
- Ecole Pommeraies (1 classe)
- Ecole St Jean Baptiste de la Salle (seulement expo)
- Ecole Eugène Hairy (3 classes + TAP + expo)
- Ecole Ste Thérèse (TAP + expo)
- Ecole St Pierre

# • Exposition/concours Peur Bleue

Parallèlement au Grand Ramassage des peurs, le **concours/exposition « Peur Bleue »** a proposé aux groupes à partir de 5 ans d'illustrer une des peurs écrites dans le manuel du froussard courageux. Les œuvres déposées ont permis de constituer une exposition collective visible dans le hall du théâtre du 13 mai au 15 juin. Un jury a sélectionné 2 œuvres qui ont remporté la « petite trouille » et le « grand frisson ». Les classes de l'école Badinter ont gagné la « Petite Trouille » : chaque élève a reçu un bon pour 2 places pour aller voir le spectacle « Rouge » en famille.

# • Exposition Praxinoscope de Fabrice Milleville

10 classes élémentaires ont bénéficié d'une visite commentée de l'exposition Praxinoscope.

# SOIT:

- Inscription de 22 classes pour des conférences et ateliers d'écriture
- 5 ateliers théâtre menés autour du GRDP
- Participation de 6 écoles à l'exposition Peur Bleue
- 4 classes de primaire et 3 groupes d'enfants sur TAP ont participé à ce concours

# 2.1.1.2 « Le Grand ramassage des Peurs » (Communauté de Communes Craon Renazé)

- Nouveau cycle 2014-17 sur Communautés de communes de Craon et de St Aignan Renazé (fusion en janvier 2015)
- Accompagnement dans leur fusion, la structuration et le développement de la médiation.

# Résidence de sensibilisation de la Compagnie AK entrepôt

- 1. rencontres autour du spectacle, dans le temps de diffusion
- 2. dépôt de boites à trouilles en différents lieux
- 3. temps d'intervention en classe destinés aux élèves de cycle 3
- 4. temps de formation destinés aux professionnels: enseignants, éducateurs, animateurs...

# La venue aux spectacles et visites des lieux

A l'ombre de nos peurs accueilli du 3 au 8 novembre 2014 à Craon et St Aignan/Renazé, résidence de diffusion construite autour.



# « A l'ombre de nos peurs»

Un spectacle, deux formes présentées dans deux espaces de jeux différents, hors plateau.

Livrer bataille contre ses peurs, en prendre conscience, est-ce mener un combat perdu d'avance ou franchir un cap, grandir ?

Deux personnages (le premier dont la peur se concentre autour d'une porte, le second dont la liste de peurs est infinie) partagent avec nous leur combat. Chacun à sa façon trouve l'issue possible.

Pas de solution, ni formule magique; ces deux personnages traversent leurs peurs petites et grandes pour mieux les dépasser.

Un cabinet de Curiosités accompagne les deux pièces: exposition de mots, de peurs mises en cloche et sous forme plastique... peurs récoltées sur différents territoires à travers les boites à trouilles.

Les peurs abordées dans ce projet sont celles de notre quotidien : les petites, invisibles, qui nous taraudent, exigent de nous énergie, imaginaire; nous poussent à des situations étonnantes, grotesques. Peurs dont on ne parle pas ou peu bien qu'elles nous façonnent: peur de la nuit, peur des petites bêtes, peur du regard des autres, peur de pousser la porte...

Autour de ces pièces, de multiples chemins de rencontres et avec différents publics sont possibles.

Les enfants ont **également découvert lors d'un** spectacle sur temps scolaire au théâtre de Laval (Un chien dans la tête) + visite et atelier d'écriture sur les peurs et lors d'un spectacle en famille à Craon ou St Aignan Renazé **«les boîtes à trouilles».** 

# Les boites à trouilles ???!

Boites noires, dorées et vitrées accompagnées de carnets; elles reçoivent les trouilles écrites, dessinées de chacun, spectateur, passant, promeneur concerné ou pas par l'un des projets.

Elles peuvent être disposées en différents lieux : librairie, théâtre, école, mairie, bibliothèque, maison de retraite...

Toutes les trouilles récoltées alimentent le cabinet de curiosités et nourrissent aussi le, les projets menés en classe ou avec d'autres publics.

Ces trouilles récoltées constituent un formidable terreau de travail et créent un lien entre les publics.

# 2.1.1.3 Autres actions de médiation autour de la saison

De 3 à 18 ans, la volonté est d'accompagner au mieux les élèves dans leur parcours de spectateurs avec la venue à un ou plusieurs spectacles, un dossier d'accompagnement remis à chaque enseignant pour travailler le spectacle en classe, une rencontre en bord de scène avec les artistes et une visite du théâtre.

# En quelques chiffres :

14 spectacles ont été proposés sur temps scolaire

4 100 élèves et 330 accompagnateurs pour les primaires (temps scolaire et TAP confondus),

# • Parcours écrire ses émotions

Le parcours comprend un spectacle, le livret d'expression Escales en Scène, la participation au GRDP ainsi qu'à l'expo Peur Bleue, et une visite du théâtre.

6 classes de 3 écoles ont participé au parcours :

Ecole Pommeraies (CE2)

Ecole Badinter (CE2-CM1 et CM1-CM2)

Ecole St Jean Baptiste de la Salle (GS)



### Parcours « art vivant » sur TAP

Le parcours TAP Spectacle Vivant s'adresse à des élèves volontaires. Il comprend la participation aux ateliers de théâtre menés par Caroline Sourget et Jeanne Michel (projets transversaux avec bibliothèque, art plastique, danse, musique), la venue au spectacle et la visite du théâtre.

**5 spectacles** proposés dans le cadre du parcours : Moi Nuage, Tel Quel, J'arrive, Petit Poucet, A vue de Nez

6 visites du théâtre

En dehors du Parcours, **8 spectacles** ont été proposés sur temps périscolaire.

### Fréquentation des spectacles

Comme l'année précédente, il y a une **différence entre les réservations des centres de loisirs et les jauges réelles.** Une baisse de la fréquentation est constatée, ce qui engendre une baisse des recettes pour la Ligue de l'enseignement / FAL 53.

SPECTACLES SAISON	JAUGE TOTALE	JAUGE REELLE TAP		
2014-15 TAP	RESERVÉE POUR LES CENTRES DE LOISIRS	Places enfants payantes	Places Accompagnateurs exonérées	Jauge totale
It's raining cats and dogs	100	85	10	95
Le voyage	140	93	11	104
Moi Nuage	85	74	8	82
D'une île à l'autre	200	172	21	193
J'arrive	120	87	14	101
A vue de nez	200	129	13	142
La vie de Smisse	140	91	13	104
Le petit poucet	300	202	16	218
TOTAL	1285		1039	

# **Comportement des enfants sur les spectacles :**

Amélioration du comportement des enfants dans la salle de spectacle même si les séances sont plus agitées que sur temps scolaire. Les animateurs semblent mieux préparer la sortie au Théâtre. Toutefois le contenu des spectacles n'est pas abordé ni en amont ni en aval des représentations.

# Les ateliers

# Nombre d'enfants qui ont bénéficié d'ateliers « théâtre » dans le cadre de parcours :

6 groupes d'enfants de 6 à 11 ans ont participé à des parcours arts vivants (spectacle, visite théâtre, ateliers de pratique) pour un total de 72 enfants environ.

Le nombre limité de groupes, par rapport à l'année précédente, s' explique par la réduction du nombre d'intervenantes (2) et le fait que les parcours « Théâtre » fonctionnent par trimestre (3 périodes au lieu de 5).

# Contenu des parcours :

Le contenu des parcours s'est nettement amélioré. Les intervenantes ont travaillé autour du spectacle vu avec la participation d'un autre service culturel sur 1 ou 2 séances afin de construire un parcours plus riche (ex : autour du spectacle «Moi Nuage» le CCSTI est intervenu sur 2 séances afin d'expliquer le cycle de l'eau et les différents nuages ; autour du spectacle «J'arrive» la bibliothèque est intervenue autour d'un album jeunesse «La première fois que je suis né » de Vincent Cuvellier).



### Bilan des intervenantes Théâtre :

### Le cadre des ateliers

- La durée des périodes (travail sur un trimestre) permet un travail plus approfondi avec les enfants.
- La charte n'a pas toujours été signée par les parents. Problème de sa légitimité sans le logo de la ville. Mais elle a permis de poser le cadre de l'atelier avec les enfants et d'informer les parents du contenu précis du parcours théâtre.
- Bonne relation entre les intervenantes et les référents périscolaires. Ces derniers sont investis et à l'écoute. Ils font le lien pour la réservation du spectacle et avec les parents.
- Généralement il n'y a pas de lien entre les intervenantes et les enseignants. Sauf à l'école Val de Bootz / Pommeraies où les enseignants sont venus à la rencontre de l'intervenante pour informer des problèmes de personnalité ou de comportement de certains enfants.
- Les intervenantes ont aussi rencontré certains parents pour aborder des problématiques similaires.

# Le contenu du parcours

- Les intervenantes piochent dans les dossiers d'accompagnement des spectacles. Elles travaillent le contenu du spectacle par le biais de la pratique théâtrale.
- La visite du théâtre permet d'aborder à la fois le spectacle et la pratique du plateau.
- L'intervention de services culturels autour des spectacles a été très positive. Ses interventions ont permis d'enrichir la compréhension des spectacles et de croiser les pratiques culturelles.
- Parcours Communauté de communes de Craon St Aignan

### Temps d'intervention en milieu scolaire, destinés aux élèves de cycle 3

2 classes par territoire, soit 4 classes de cycle 3 :

- Ecole St joseph, Renazé
- Ecole A. Le Fizellier, Ballots
- Ecole de Saint Quentin les Anges
- Ecole La Selle Craonnaise

Ces temps de sensibilisation par Laurance Henry scénographe de la Cie AK Entrepôt (volume horaire de 8 heures/classe) s'est articulé autour du jeu. Il s'agit dans ces temps d'intervention d'aborder un texte, une pièce de théâtre «jeune public», puis de le mettre en voix avec les composantes du théâtre : travail sur le corps, la voix, le mouvement, l'espace et travail collectif sur l'écoute et le respect.

Le travail est adapté en fonction des différents projets de classe. Textes choisis :

- « L'ogrelet» de Suzanne Lebeau
- « La tente» de Claude Ponti
- « Etre le loup» de Bettina Wenegast

Restitution d'atelier le 29 avril à l'espace St Clément à Craon.

# Temps de formation destiné aux professionnels

Ce temps de formation par Laurance Henry de 3 heures a permis aux 4 enseignants impliqués de rencontrer l'artiste intervenant et de poser les bases de leur collaboration (attentes, objectifs, doutes, la place de chacun...).



# 2.1.2 PERSPECTIVES 2014-2015 DES ACTIONS DE MÉDIATION

# 2.1.2.1 Actions de médiation 3-12 ans sur Laval

- Visites d'exposition *Drolatic, Le Silence du monde* d'Etienne Saglio, *Pourquoi les fenêtres n'ontelles pas de maison*? (Cie Atypic)
- Visites du Théâtre de Laval.
- 11 spectacles proposés sur temps scolaire dont 8 sur temps périscolaire, avec un accompagnement (Escales en scènes, dossiers d'accompagnement proposés).
- Parcours d'éducation artistique et culturelle proposés à une dizaine de classes.
- Intervenants TAP: Caroline Sourget et Jeanne Michel.
- Participation au concours « Les jeunes lisent du théâtre » en partenariat avec AMLET qui s'adresse aux 9-15 ans (environ 10 écoles participantes sur l'ensemble du département) et qui consiste en la lecture de quatre courtes pièces de théâtre encore non éditées. Les élèves auront à voter pour celle qu'ils préfèrent.
- Stages d'écritures contemporaines et lecture au pupitre pour les enseignants inscrit au PDF et projet d'ouvrir une autre formation (AMLET).

# 2.1.2.2 Spectacles en chemins, diffusion et parcours

12 spectacles programmés sur les territoires de Craon, des Coëvrons et du Mont des Avaloirs Parcours d'éducation artistique et culturelle :

# Territoire de Craon:

Avec la compagnie Théâtre du Dagor

Rencontres autour du spectacle, dans le temps de diffusion

Temps d'intervention en classe (cycle 2 visé): 8 heures par classe pour deux à quatre classes sur quatre mois + deux heures de temps de restitution

Temps de formation destiné aux enseignants x 3 heures

# **Territoire des Coëvrons:**

Temps d'intervention en classe : après spectacle avec la Cie Ensemble FA7, pour une classe maternelle/CP (28 élèves – à diviser en deux groupes)

### **Territoire Loiron:**

Temps d'intervention en classe, atelier d'une heure le 2 novembre avec Nathalie Pernette avant le spectacle « Animale » à l'école privée de St Pierre la Cour.



# 2.1.3 BILAN DIFFUSION SPECTACLES EN CHEMIN

EVRON				
Nom du Spectacle	Compagnies	Dates/Heures Représentations	Total effectifs réels	
A l'Ombre de Nos Peurs	Cie AK Entrepôt	04/11/2014 - 10h	202	
A l'Ombre de Nos Peurs		04/11/2014 - 14h	197	
Le Voyage	Teatro El Bricciole	02/12/2014 - 10h	151	
Le Voyage		02/12/2014 - 14h	111	
Panique au Bois Béton	Soul Béton	13/01/2015 - 14h	?	
Panique au Bois Béton		14/01/2015 - 14h	?	
		Total 2 séances	468	
A la Porte			143	
A la Porte			186	
Folkestone	Théâtre du vestiaire	05/03/2015 - 10h	193	
Mmmiel	Hanoumat Compagnie	30/03/2015 - 9h30	87	
Mmmiel	. 5	30/03/2015 - 10h45	73	
Mmmiel		01/04/2015 - 9h30	80	
Mmmiel		01/04/2015 - 11h	73	
		<u>Total Effectif</u>	<u>1964</u>	

VILLAINE LA JUHEL				
Nom du Spectacle	Compagnies	Dates/Heures Représentations	Total effectifs réels	
It's Raining Cats and  Dogs It's Raining Cats and	Cie les escargots ailés	18/11/2014 - 10h	116	
It's Raining Cats and Dogs		18/11/2014 - 14h	102	
Vassillissa	Cie Etant Donné	09/12/2014 - 10h	147	
Vassillissa		09/12/2014 - 14h	145	
L'Apprenti	Cie Tabula Rasa	30/01/2015 - 10h	78	
L'Apprenti		30/01/2015 - 14h	64	
A la Porte	Cie la Sarbacane	05/02/2015 - 10h	174	
A la Porte		05/02/2015 - 14h	174	



Mmmiel	Hanoumat Compagnie	02/04/2015 - 9h30	104
Mmmiel	F3	02/04/2015 - 11h	105
_	<u>-</u>	<u>Total Effectif</u>	<u>1209</u>
		<u>Total Saison</u>	<u>3173</u>

CRAON				
Nom du Spectacle	Compagnies	Dates/Heures Représentations	Total effectifs réels	
A l'Ombre de Nos Peurs	Cie AK Entrepôt	07/11/2014 - 20h	18	
A l'Ombre de Nos Peurs		10/11/2014 - 10h	158	
A l'Ombre de Nos Peurs		10/11/2014 - 14h	139	
Vassilissa	Cie Etant Donné	10/12/2014 - 20h	43	
Panique au Bois Béton	Soul Béton	12/01/2015 - 14h	286	
A la Porte	Cie la Sarbacane	06/02/2015 - 20h	28	
	<u>-</u> 1 / ^ 1			
Folkestone	Théâtre du vestiaire	03/03/2015 - 14h	112	
	Vestiane			
J'Arrive	Théâtre pour Deux Mains	12/03/2015 - 20h	29	
J'Arrive		13/03/2015 - 10h	188	
La Vie de Smiss	Damien Bouvet	05/05/2015 - 10h	?	
La Vie de Smiss		05/05/2015 - 14h	?	
		Total	243	
Petit Poucet	Accademia Perduta	22/05/2015 - 14h	?	
Petit Poucet		22/05/2015 - 20h	?	
		Total	184	
		Total Effectif	<u>1428</u>	
		<u>Total Saison</u>	<u>4601</u>	



LA SELLE CRAONNAISE				
Nom du Spectacle	Compagnies	Dates/Heures Représentations	Total effectifs réels	
A l'Ombre de Nos Peurs	Cie AK Entrepôt	06/11/2014 - 10h	212	
A l'Ombre de Nos Peurs		06/11/2014 - 14h	205	
Vassilissa	Cie Etant Donné	12/12/2014 - 10h	100	
Vassilissa		12/12/2014 - 14h	104	
Panique au Bois Béton	Soul Béton	16/01/2015 - 14h	242	
La Gravité	Cie Art Zygote	27/02/2015 - 20h	46	
Mmmiel	Hanoumat Compagnie	03/04/2015 - 11h	90	
Mmmiel	, 3	03/04/2015 - 14h	76	
Mmmiel		04/04/2015 - 11h	17	
		<u>Total Effectif</u>	<u>1092</u>	
		Total Saison	<u>5693</u>	

LOIRON				
Nom du Spectacle	Compagnies	Dates/Heures Représentations	Total effectifs réels	
Duo des Bois	Cie enfance et musique	09/10/2014 - 10h	86	
Duo des Bois	·	09/10/2014 - 14h	84	
Panique au Bois Béton	Soul Béton	15/01/2015 - 10h	199	
Panique au Bois Béton		15/01/2015 - 14h	213	
		Total Effectif	<u>582</u>	
		<u>Total Saison</u>	<u>6275</u>	



	LAV	'AL	
Nom du Spectacle	Compagnies	Dates/Heures Représentations	Total effectifs réels
White	Catherine Wheels Théâtre Cie	03/10/2014 - 10h	60
White	Theatre Cle	03/10/2014 - 16h	60
White		04/10/2014 - 16h	60
White		04/10/2014 - 18h	60
Duo des Bois	Cie enfance et musique	07/10/2014 - 10h	88
Duo des Bois		07/10/2014 - 19h	90
Duo des Bois		08/10/2014 - 10h	77
It's Raining Cats and	Cie AK Entrepôt	21/11/2014 - 14h	106
Dogs It's Raining Cats and		21/11/2014 - 16h30	95
Dogs It's Raining Cats and Dogs		22/11/2014 - 17h	100
La Gravité	Cie Art Zygote	28/11/2014 - 14h	158
La Gravité  La Gravité	Cle Ait Zygote	28/11/2014 - 14h	146
La Gravité		29/11/2014 - 14h30	160
La Gravité		29/11/2014 14H30 29/11/2014- 18h	160
<u> </u>		23/11/2011 1011	100
Le Voyage	Teatro El Bricciole	04/12/2014 - 16h30	104
Le Voyage		05/12/2014 - 14h	139
Le Voyage		05/12/2014 - 19h	160
Moi Nuage	Théâtre de la Galafronie	16/12/2014 - 10h	88
Moi Nuage		16/12/2014 - 16h30	82
Moi Nuage		17/12/2014 - 19h	75
Tel Quel	CCN de Tours	06/01/2015 - 14h	315
Tel Quel	CCIVILE TOUTS	06/01/2015 - 14H	350
ici Quei		00/01/2013 2011	330
D'une île à l'autre	Serena Fisseau	20/01/2015 - 10h	212
D'une île à l'autre		20/01/2015 - 16h30	193
D'une île à l'autre		20/01/2015 - 19h	150
		, ,	
Le Jardin sous la lune	Cie Praxinoscope	27/01/2015 - 10h	50
Le Jardin sous la lune		27/01/2015 - 16h	50



Le Jardin sous la lune		27/01/2015 - 19h	50
Le Jardin sous la lune		28/01/2015 - 10h	50
Le Jardin sous la lune		28/01/2015 - 16h	50
Le Jardin sous la lune		28/01/2015 - 19h	50
Choses	Cie les yeux creux	24/02/2015 - 10h	50
Choses		24/02/2015 - 16h	50
J'Arrive	Théâtre pour Deux mains	10/03/2015 - 10h	121
J'Arrive		10/03/2015 - 16h30	101
J'Arrive		11/03/2015 - 19h	140
Gold	Cie Cas public	17/03/2015 - 14h	249
Gold		17/03/2015 - 20h30	350
Un Chien dans la Tête	Théâtre du Phare	24/03/2015 - 14h	317
Un Chien dans la Tête		24/03/2015 - 20h30	350
Un Chien dans la Tête		25/03/2015 - 10h	312
J'Avance et j'Efface	Théâtre à Cru	31/03/2015 - 14h	282
J'Avance et j'Efface		31/03/2015 - 20h30	350
A Vue de Nez	Cie la Rousse	29/04/2015 - 19h	200
A Vue de Nez		30/04/2015 - 10h	236
A Vue de Nez		30/04/2015 - 16h30	142
La Vie de Smiss	Damien Bouvet	06/05/2015 - 19h	140
La Vie de Smiss		07/05/2015 - 10h	156
La Vie de Smiss		07/05/2015 - 16h30	104
Petit Poucet	Accademia Perduta	19/05/2015 - 16h30	220
Petit Poucet		19/05/2015 - 20h30	300
Petit Poucet		20/05/2015 - 10h	329
		Total Effectif	8087
		Total Saison	14362



# 2.2 ASSOCIATION JEAN MACÉ

La tendance générale est à la poursuite de l'augmentation du nombre d'adhérents, le cap des 200 ayant été franchi cette année en totalisant l'ensemble des ateliers. Cette progression s'est faite de manière irrégulière suivant les tranches d'âge, puisqu'on observe :

- Une diminution des effectifs dans la tranche d'âge 8 11 ans (réforme des rythmes scolaires)
- Une stabilité des effectifs chez les 12 14 ans
- Une très forte augmentation (doublement des effectifs) chez les 15 18 ans
- Une poursuite de l'augmentation régulière des effectifs adultes

Section	Effectif	Atelier	Date	Intervenant	Représentation
JEUNES	16	1	les mercredis de 14h à 15h30	Caroline Sourget	2 représentations les 13 et 14 mai : « Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu » de Philippe Dorin.
QUARTIER EN SCENE	14	1	atelier encadré sur « tap »	par <b>Laurent</b> <b>Ménez</b>	3 représentations les 20 et 21 mai et le 6 juin : « <i>Deux jambes, mon pied, mon oe</i> il » de Monique Enckell.
PRÉ-ADOS	24	2	les mercredis de 16h à 18h	Alain Petit	2 représentations les 2 et 3 juin : « <i>Journal secret du Petit</i> <i>Poucet</i> » de Philippe Lechermeier et Rébecca Dautremer
			(55h)	Sandrine Monceau	2 représentations les 11 et 13 mai : « <i>Pinocchio</i> » d'après Joël Pommerat
			mardis de 18h à 20h (55h)	Jézabel Coguyec puis Bérengère Dussine	2 représentations les 29 et 30 avril : « <i>Les trublions</i> » de Marion Aubert
ADOS	54	les de 18 (		Caroline Sourget	2 représentations les 19 et 20 mai : « Les trois petits vieux qui ne voulaient pas mourir » de Suzanne Van Lohuisen.
			les mercredis de 18h à 20h (55h)	Karim Fatihi	2 représentations les 4 et 5 mai : « <i>Cap au pire</i> » de Samuel Beckett
			les mercredis de 18h à 20h (55h)	Bertrand Fournier	2 représentations les 8 et 10 mai : « <i>Autrefois, aujourd'hui, demain</i> » de Françoise du Chaxel



	1	1			
ATELIER 1er acte (Personnes en situation de handicap)	6	1	les lundis de 18h à 19h30 (39h)	Bertrand Fournier	2 représentations les 9 et 10 mai : « <i>Poésie</i> »
			les lundis de 20h30 à 22h30 (55h)	<b>Jézabel</b> <b>Coguyec</b> puis <b>André Layus</b>	2 représentations les 2 et 3 mai : « <i>La vraie fiancée</i> » d'Olivier Py
ADULTES			les mardis de 20h30 à 22h30 (55h)	Sandrine Monceau	2 représentations les 23 et 24 mai : « <i>A tous ceux q</i> ui » de Noëlle Renaude
	67		les mardis de 20h30 à 22h30 (55h)	<b>Jézabel</b> <b>Coguyec</b> puis <b>Bérengère</b> <b>Dussine</b>	2 représentations les 11 et 12 juin : « <i>Les brumes de</i> <i>Manchester</i> » de Frédéric Dard
			les mercredis de 20h30 à 22h30 (55h)	Bertrand Fournier	2 représentations les 11 et 12 mai : « <i>Azote et fertilisants</i> » de Ronan Mancec
			les mercredis de20h à 22h (55h)	Alain Petit	2 représentations les 2 et 3 juin : « <i>ElleLui</i> », création collective
TROUPE 33bis	8	1	Stage WE	<b>Karim Fatihi</b> (60h)	2 représentations les 6 et 7 juin : « <i>Yes, peut-être !</i> » de Marguerite Duras
33bis n-1	11			Karim Fatihi	4 représentations novembre et mars. Deux pièces en un acte de Feydeau : « Léonie est en avance » et « Hortense a dit je m'en fous! »,
33bis n-2	8			Jézabel Coguyec	6 représentations de septembre à mars : « <i>Wanted Pétula</i> » de Fabrice Melquiot

# Bilan chiffré : 208 stagiaires répartis en 17 groupes 790 heures de formation 2050 spectateurs sur les 41 représentations

Toutes les représentations (sauf celles concernant 33bis n-1 et n-2) se sont déroulées à l'Avant-Scène. Les cours ont eu lieu prioritairement à l'Avant-Scène et en dédoublement au Théâtre de Laval et au Théâtre Jean Macé dans les locaux qui restaient disponibles.

Les deux groupes de pré-ados ont bénéficié du « *parcours théâtre* » mis en place dans le cadre d'un partenariat avec le Théâtre de Laval. Ce parcours était articulé autour de deux spectacles de la saison jeune public : « *un chien dans la tête* » par la compagnie du Phare le 24 mars et « *le chant du bouc* » par la compagnie A le 2 avril, ainsi qu'un atelier encadré par l'équipe de la compagnie du Phare.



# 2.3 QUARTIER EN SCÈNE

# 2.3.1 OBJECTIFS

- A l'échelle de la ville : transversalité entre les services culture, éducation, enfance-jeunesse
- A l'échelle du quartier : cohérence et synergie des acteurs culturels, sociaux et éducatifs de la ville (co-construction des projets) et lien social consolidé entre parents et structures éducatives et socio-culturelles
- A l'échelle des familles : amélioration du cadre de vie global de l'enfant (continuité entre les différentes temporalités scolaires/extra scolaires)
- A l'échelle des individus : Apports de nouvelles compétences pour les bénéficiaires directs (enfants, adolescents et famille), mais aussi l'ensemble des acteurs impliqués (bénéficiaires indirects) et correction des effets d'inégalité sociale et économique sur la réussite scolaire.

# 2.3.2 CONTENUS

Depuis 2012 nous travaillons sur le quartier St Nicolas avec l'école Jules Verne, le collège Alain Gerbault, l'accueil de loisirs Les Chemins, les maisons de quartier St Nicolas-Pavement. Pour cette 3ème année, les artistes associés étaient ceux des 3 compagnies lavalloises implantées dans le quartier St Nicolas à la Grande Surface : la compagnie Art Zygote, le Théâtre d'Air et Vlan productions.

- La compagnie Art Zygote a réalisé des ateliers sur temps scolaire et temps périscolaire tout au long de l'année. Ces ateliers ont donné lieu à un spectacle avec les enfants de l'école Jules Verne inscrits sur TAP « l'Âme de A » et une exposition « l'Abri aux mémoires » construite par les élèves des 6 classes de Jules Verne et des 5 classes d'Alain Gerbault.
- Le Théâtre d'air a proposé une répétition publique du spectacle « La nuit des rois », en création à la Grande Surface, à une classe de 3ème du collège A. Gerbault en décembre. Les élèves sont ensuite allés voir le spectacle lors de sa présentation au Théâtre de Laval en janvier. 5 élèves ont participé à la création du spectacle « PlayList » sur leur temps personnel. Pour cela, ils ont été sollicités pendant 20h en juin.
- Vlan productions a réalisé un court métrage poétique sur le quartier St Nicolas. Karim Fatihi et Anne-Claude Romarie ont rencontré les habitants pour collecter des témoignages/anecdotes sur le quartier puis ils ont invité les habitants sur des moments de tournage.

Une journée de restitution a été organisée, le samedi 6 juin, à la Grande Surface, sur le quartier St Nicolas. A cette occasion ont été présentés les spectacles, le court-métrage, l'exposition ainsi que d'autres animations. L'espace a été scénographié pour transformer l'ordinaire et créer une ambiance festive. Les acteurs éducatifs du quartier ainsi que les artistes associés à ce projet se sont beaucoup investis pour la mise en place de cet événement. Environ 200 personnes, enfants et familles, étaient présents. La journée fut un succès.



# Ateliers de pratique :

- Atelier de fabrication de marionnettes avec Sarah Lascar, auprès d'enfants de 7 à 12 ans / 1 semaine
- A partir de cette marionnette, création d'une petite forme / atelier théâtre hebdomadaire proposé par Valérie Berthelot
- Restitution au printemps théâtral, lors de la restitution et représentations Jean Macé
- Fanfare de l'école Jules Verne Conservatoire de Laval
- Association Jean Macé : atelier de Théâtre hebdomadaire avec un comédien professionnel, Laurent Menez, Vlan Productions

Deux ateliers n'ont pas bien fonctionné : cours de percussions urbaines proposés par le CRD & 2 ateliers parents/enfants.

# **Rencontres/formations**

Formation Quartier en scène pour les animateurs, les enseignants et les professeurs, les référents famille, le mercredi 12 novembre de 13h30 à 17h30 au studio du Théâtre.

# 2.3.3 ÉVALUATION DU PROJET QUARTIER EN SCÈNE

A la demande de la Drac (partenaire financier essentiel sur ce projet), une évaluation est en cours. Elle est mise en œuvre par les étudiants de licence professionnelle *Management des entreprises culturelles* de l'Université d'Angers. L' ensemble des acteurs du projet (enfants, responsables éducatifs, culturels, sociaux, élus) sera invité à y participer.

### Modalités

15 étudiants (5 groupes de 3 étudiants) de Licence professionnelle Maec.

3 étudiants seront affectés par catégorie d'acteurs repérés

Chaque étudiant réalisera 2 entretiens individuels (soit 6 entretiens par catégorie d'acteurs) Le suivi méthodologique sera réalisé par C. Langeard.

Les 3 interventions sociologiques seront assurées par C. Langeard assistée de deux étudiants.

# Méthodologie

- Collecte des traces matérielles et immatérielles du PEAC (repérage en amont) : fréquentation des spectacles et animations, témoignages, articles média, site internet dédié, etc.
- \_3 interventions sociologiques avec au moins un représentant des diverses catégories d'acteurs impliqués.
- Interventions sociologiques animées par C. Langeard (à prévoir le jeudi après-midi de 14h à 17h en octobre, novembre et décembre). Objectif : évaluer la transversalité des pratiques et les transformations collectives, impacts territoriaux.
- 30 entretiens individuels, soit 6 par catégorie d'acteurs. Objectif : analyser les transformations des pratiques et des représentations (expérience individuelle, acquisition de nouvelles compétences, lien social familial, de quartier, professionnel, intégration, découvertes artistiques, impact sur les parcours individuels, etc.).



### Calendrier

L'évaluation s'étalera selon le calendrier universitaire de mi-sept. à mi-février Le jeudi est la journée consacrée au projet tuteuré (les réunions, entretiens devront se tenir de préférence ce jour-ci)

mi-sept.-mi-oct. : phase de collecte et d'immersion dans le projet

1 réunion mi-sept. avec les commanditaires et les étudiants sur Angers pour présentation du projet 1 réunion sur le quartier St-Nicolas à Laval pour présentation du quartier et des acteurs Collecte des traces matérielles et immatérielles. Elaboration des guides d'entretien

mi-oct.-mi-nov. : Réalisation des entretiens individuels et des interventions sociologiques mi-nov.-mi-janvier : retranscriptions et analyse des résultats fin février : remise du rapport final et restitution orale des étudiants auprès des acteurs et du commanditaire.

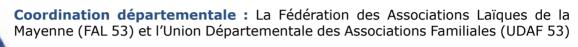
# Engagement du commanditaire

- Assurer le lien entre les acteurs de terrain et les étudiants au début de l'évaluation
- Transmettre tous les documents et ressources utiles à cette évaluation, données quantitatives et qualitatives, etc. (dès juillet)
- Transmettre une liste des personnes ressources sur le terrain en fonction des catégories d'acteurs repérées (avec coordonnées), liste des principaux acteurs à interviewer (avec coordonnées). Dès septembre.
- Assurer un retour sur les outils produits par les étudiants (guides d'entretien)
- Organiser les 3 IS (octobre, novembre, décembre)
- Organiser une demi-journée de restitution auprès des acteurs



# 2.4 LIRE ET FAIRE LIRE

# 2.4.1 BILAN ANNÉE SCOLAIRE 2014-2015



Le comité de pilotage de Lire et faire lire en Mayenne : Conseil Général de la Mayenne, la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale, la Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique, la Bibliothèque Départementale de la Mayenne, les Amis de la Bibliothèque Départementale de la Mayenne, Générations Mouvement- Fédération de la Mayenne, l'Association des Maires et Adjoints.

# Tableau récapitulatif des évènements

Date	Thème	Lieu	Horaires	Intervenants		
29 septembre 2014	Réunion de rentrée des bénévoles	Laval – FAL 53	13h45 à 17h	Coordination		
Formations départementales						
13 octobre 2014	Formation  « Perfectionnement  à la lecture à voix  haute » (priorité aux  bénévoles ayant suivi  le module initiation)	Laval – FAL 53	9h30-16h30	Caroline Sourget, comédienne		
04 novembre 2014	Formation « comment choisit-on un livre »	Laval - BDM	9h30 à 17h	Véronique Martin, Bibliothécaire, secteur jeunesse, BDM		
13 novembre 2014*	Formation initiale des nouveaux bénévoles (programme, initiation à la littérature jeunesse, initialisation à la lecture à voix haute)	Laval – UDAF 53	9h30 à 17h	Coordination et Christine Renault bibliothécaire retraitée, conteuse, membre de l'Association La Bande à Bénou		
24 novembre 2014	Formation «Malles à Hortense»	Evron	9h30-17h	Christine Renault, conteuse		



Fin Février 2015 (à confirmer)	Formation <b>«Malles</b> à Contes»	Mayenne	9h30-17h	Christine Renault, conteuse
Fin avril 2015	Formation « Une œuvre, un genre, un auteur »		9h30 à 17h	Coordination, 1 bibliothécaire et un auteur littérature ieunesse
		Journée des bé	névoles	
19 juin 2015 ?	Journée des bénévoles		Journée	BDM + Coordination

Formations / journées proposées grâce à l'association les « Amis de la BDM ». Formations animées par la BDM. Formations portées par la FAL 53

Formations portées par l'UDAF 53 (financements par Lire et faire lire national /partenariat avec la fondation SNCF pour la formation initiale des nouveaux bénévoles)

### **Autres formations**

Partenariat avec les bibliothèques municipales de Laval – 2 temps d'animation et de formation proposés et animés par les bibliothèques, ouverts à tous les publics de plus de 50 ans intéressés par la lecture à voix haute de livres pour enfants, à titre personnel ou au titre de Lire et faire lire : le jeudi 30 novembre 2014 et 31 mars 2015, de 14h à 17h, à la bibliothèque Albert Legendre de Laval.

**Partenariat BDM -** des invitations aux bénévoles de Lire et faire lire seront faites afin de participer à des comités de lecture BD et jeunesse à la BDM.

# Infos en plus:

Les 1, 2, 3 octobre 2014 à Liré (49), l'association La Turmelière organise la 4ème édition de Festi'malles, festival gratuit pour les animateurs, enseignants, bibliothécaires et médiateurs de la lecture, salariés et bénévoles.

Comme la précédente édition, un stand Lire et Faire Lire régional se trouvera sur l'espace forum.

Les 5, 6,7 juin 2015, le Pays de Haute Mayenne organise la 4ème édition du salon du livre "Croq'les mots, Marmot!" à Mayenne (des expositions, des ateliers et rencontres avec les auteurs illustrateurs, des films d'animation et des spectacles, un espace jeu, des coins lecture, un espace cybercentre ....). Lire et faire lire aura également un espace dans le salon.

# 2.4.2 PERSPECTIVES 2015-2016

Date	Thème	Lieu	Horaires	Intervenants		
28 septembre 2015	Réunion de rentrée des bénévoles	Laval – UDAF 53	13h45 à 17h	Coordination		
	Formations départementales					
16/10/15	Formation  « Perfectionnement à la lecture à voix haute »  (réservée aux bénévoles ayant suivi module initiation)	Laval – FAL 53	9h30-17h	Jeanne Michel		



Ligue de l'enseignement de la Mayenne 33 bis allee du vieux saint louis - B.P 1424 - 53014 Laval Cédex

Tél.: 02 43 53 07 17

3 novembre 2015	Formation initiale des nouveaux bénévoles (programme, initiation à la littérature jeunesse, initiation à la lecture à voix haute)	Laval – UDAF 53	9h30 à 17h	Coordination et Christine Renault bibliothécaire-conteuse, au sein de l'Association La Bande à Bénou			
26 novembre 2015	Formation « Des coups de cœur et des Vit'Animés BDM»	Laval - BDM	9h30 à 17h	<b>Véronique Martin</b> , Bibliothécaire, secteur jeunesse, BDM			
7 décembre 2015	Formation <b>«Malles à</b> <b>Hortense»</b>	Mayenne	9h30- 17h	Christine Renault			
2016	Formation « Quoi de neuf en littérature jeunesse»	Laval - BDM	9h30 à 17h	<b>Véronique Martin</b> (BDM)			
Co-orga	15 ans de Lire et faire lire – Rencontre interdépartementale Venue de l'auteur-illustrateur Ronan BADEL – Co-organisation par le national Lire et faire lire et la coordination de la Mayenne						
26 avril 2015	2015 l'auteur Ronan BADEL		A préciser	CoordinationVéronique MARTIN (BDM) et Sylvie RUEL (bibliothécaire jeunesse à la bibliothèque de Laval de Laval) en matinée et l'auteur illustrateur Ronan BADEL dans l'après midi			
Journée des bénévoles							
juin 2016 (à confirmer)	Journée des bénévoles		Journée	BDM + Coordination			

Formations / journées proposées grâce à la BDM et à l'association les « Amis de la BDM » Formations portées par la FAL 53

Formation portée par l'UDAF 53 (financement par Lire et faire lire national dans le cadre de son partenariat avec la Fondation SNCF)

Formations/ rencontres portées par la coordination (UDAF 53 et FAL 53)

# **Autres propositions**

# Reste à valider par bib laval

# > Partenariat avec les bibliothèques municipales de Laval

- Sur les pas d'Anthony BROWNE **visite guidée de l'exposition** dédiée à l'œuvre d'Anthony Browne en présence de classes des écoles lavalloises. Cette exposition est proposée dans le cadre de l'opération « Un art, un livre » organisée par Laval agglomération **Les vendredis matins du 06 novembre au 18 décembre 2015 de 10h à 12h**
- Un temps d'animation et de formation sur le thème « Genres littéraires en littérature jeunesse » ouvert à tous les publics de plus de 50 ans intéressés par la lecture à voix haute de livres pour enfants, à titre personnel ou au titre de Lire et faire lire 17 mars 2016 de 14h à 16h30.

Temps animés par **Sylvie RUEL**, bibliothécaire jeunesse à la bibliothèque Albert Legendre à Laval

# > Partenariat BDM

- Des invitations aux bénévoles de Lire et faire lire seront faites afin de participer à des **comités de lecture BD et jeunesse à la BDM.** 





3.1 ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

3.2 JEUNESSE



# 3.1 ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

# En 2014-2015 les animations ont été relativement stables.

Les interventions en classes se poursuivant en soirées avec les parents ont du succès. Nous allons essayer de communiquer plus dans ce sens pour compenser le manque de classes de découvertes. Une plaquette a été réalisée à ce sujet par la FAL. L'OPL a aussi renouvelé sa communication. Les réflexions pour organiser l'ouverture au public du planétarium, en dehors du projet de la cité de la réalité virtuelle, prennent forme et permettent de communiquer vers un nouveau public.

- > Université populaire de Laval : Un cycle de 5 conférences a été organisé sur le thème de l'astronomie et plus particulièrement «les comètes» en lien avec la mission Rosetta. Ces conférences ont été animées par : Olivier Sauzereau, Nicolas Mangold, Sylvain Bouley, Gérard Odile, Yveline Lebreton.
- > Deux ateliers dans un collège et une école se sont déroulés toute l'année pendant une vingtaine de séances le midi et après l'école.
- > Nous participons toujours à des événements nationaux ou locaux : Nuit des étoiles, jour de la nuit.

# Nuit des étoiles à Laval. Une soirée pour se tourner vers les astres



« Nous conseillons aux gens de venir avec leurs propres télescopes, ou des jumelles. » Le ciel d'août offre de belles observations de Saturne en invité d'honneur.

Les membres de l'observatoire populaire de Lavall seront présents de vendredi soir, dés 20 h 30, à Restadn, rue Jules-Méline, Contact (OPL) - 02 43 67 05 96 ou 96 81 87 49 10

Dans le domaine de la **formation** nous sommes, avec l'OPL, devenus «École d'astronomie» début 2014. Cela élargit la palette des formations possibles en intégrant maintenant une formation spécifique pour les 9-13 ans : «La petite ourse».



# Exposcience Mayenne

Du 12 au 15 mars 2015, environ 650 jeunes ont exposé et expliqué leurs projets à leurs camarades et au public (3500 visiteurs). C'est un des plus grands événements en France où sont présentés des projets de jeunes autour des sciences. Une vingtaine d'animations a permis de créer une émulation supplémentaire avec de riches échanges. Pour le service science -JA-, c'est une réelle satisfaction d'avoir participé à la mise en place d'un événement où beaucoup d'adultes se sont mis en retrait pour laisser les jeunes s'exprimer, s'organiser...

# Salle polyvelenie - LAVAL

### Les actions :

- Suivi de 2 projets :
- > Celui des NAP (nouvelles activités périscolaires) de Parné sur Roc (15 jeunes).
- > Celui du collège Martonne à Laval (15 jeunes).
- Accompagnement de quelques autres projets :
- > Celui du collège «Alain Gerbault»
- > Celui de l'école de lLa Baconnière...
- Animation planétarium (25 scéances et 2 000 visiteurs).
- Exposition sur la planète Mars en présence de Nicolas Mangold (Le parrain) du laboratoire de planétologie de Nantes.
- Valorisation du projet relatif à la robotique :
- «Volney French team» du collège Volney de Craon.
- > participation de 3 élèves à «Robowave», aux Etat-Unis, à Albuquerque, début juin 2015.
- En parallèle, animation d'un atelier : la sarbacane par l'USEP. Notons la présence d'administrateurs et de bénévoles d'associations affiliées à cette manifestation.



# 3.2 JEUNESSE

# 3.2.1 Le relais départemental Junior Association (JA)

Depuis 2003 la FAL53 est relais départemental pour le dispositif Junior Association. Il y a environ 1000 JA actives en France, dont une vingtaine en Mayenne : ceci représente environ 150 jeunes. Depuis 2003, se sont environ 70 JA qui mènent des projets pendant une période de 1 an à 5 ans. La Newsletter des JA est réalisée 2 à 3 fois par an : la dernière en juillet 2015 est disponible sur le site de la FAL53. En 2014-2015 Julien Régnier, a participé au dispositif JA comme volontaire en service civique. Agnès Cassin qui était volontaire en 2013-2014 est devenue conseillère régionale jeunesse.



# 3.2.2 Rencontres de proximité

Dans le cadre d'une convention entre le CRAJEP et le Conseil Régional, des mouvements d'éducation populaire, comme la Lique, rencontrent des groupes de jeunes.

En Mayenne, trouver des groupes s'est révélé plus difficile cette année. Plusieurs se sont désistés. Au final, nous n'avons réalisé des rencontres qu'avec un seul groupe, principalement des jeunes en service civique accompagnés de quelques autres participants.



# 3.2.3 Événements

La rencontre régionale des juniors associations (JA) avait lieu cette année à la Turmelière (près d'Ancenis).

Julien, qui s'oriente vers l'animation, a pris en charge l'organisation des premières rencontres départementales. Celles-ci se sont déroulées à Saulges et Evron, le vendredi 20 février.

Nous avons accompagné deux jeunes, pour assister à l'assemblée générale du réseau national (RNJA) à Paris le week-end du 30 et 31 mai 2015.

Du 17 au 19 octobre 2014, 3 jeunes, d'une ancienne JA, ont participé aux «24e rencontres jeunes sciences et citoyens» du CNRS à Poitiers. Rencontres conviviales avec de nombreux scientifiques dont Edgar Morin à l'origine de ces rencontres.







4.1 PLEINS FEUX SUR NOS INITIATIVES

4.2 PAS D'ÉDUCATION, PAS D'AVENIR

4.3 VESTIAIRE

4.4 MALLES À HORTENSE



# 4.1 PLEINS FEUX SUR NOS INITIATIVES CULTURELLES À L'ÉCOLE

# 260 écoliers en spectacle sur la scène des Pléiades



# 4.2 PAS D'ÉDUCATION, PAS D'AVENIR

C'est une campagne annuelle en faveur du droit à l'éducation pour tous. Créée en 1946, elle avait pour nom «Quinzaine de l'École Publique» et contribuait au développement des activités éducatives complémentaires de l'enseignement. Depuis cette date le Ministère de l'Éducation nationale en confie la conduite à la Ligue de l'enseignement. En 2002, la campagne a pris une orientation internationale. Dans

un premier temps pour soutenir des initiatives en faveur de l'éducation dans un pays en particulier pour ensuite s'élargir à plusieurs pays.



- Favoriser l'accès à une éducation de qualité pour tous dans le monde en soutenant financièrement des projets portés par des associations locales.
- Sensibiliser au problématiques d'accès à l'école et à l'éducation.
- Mobiliser la société française au niveau local.
- Participer et renforcer le plaidoyer pour l'Éducation pour tous.



Les fonds collectés sont reversés à des projets portés par des acteurs locaux de l'éducation et sélecionnés par un comité paritaire. Le calendrier dela campagne s'étend du 1er mars au 31 août. Avec un temps fort d'activités d'information, de sensibilisation et de collecte endant 15 jours au ois de mai.

Pour visualiser les projets soutenus dans le cadre de la campagne 2015, se rendre sur le site internet : <a href="https://www.pasdeducationpasdavenir.org">www.pasdeducationpasdavenir.org</a>

# 4.3 VESTIAIRE

La F.A.L. met à la disposition des écoles et associations un vestiaire comprenant plus de 9 000 costumes. Près de 50 écoles ou associations ont utilisé le vestiaire en 2014/2015 pour leur fête d'école ou leur gala.

# 4.4 MALLES À HORTENSE

Depuis le 1er octobre 2008, la Direction Départementale de la Jeunesse, des Sports et la Vie associative a confié à la Ligue de l'Enseignement de la Mayenne (FAL 53) la gestion des malles à Hortense. Créée au milieu des années 90, par une équipe de conseillers d'éducation populaire de la Jeunesse et des Sports à l'INJEP (Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire), la malle à Hortense est un outil d'animation, d'information et de sensibilisation sur la littérature de jeunesse. Elle est destinée aux enfants et constitue, pour les animateurs un instrument d'auto-formation. Elle s'habille d'un personnage, Hortense Colère (Hors Temps Scolaire), qui permet de matérialiser un coin lecture et de mettre en scène des jeux avec les livres.

# Le contenu des trois types de malles :

Elles contiennent 36 ouvrages, des jeux liés aux livres présentés, des fiches informatives et incitatives, des listes bibliographiques. 3 thématiques :

- La **« malle à s'envoler »** est centrée sur l'évocation de l'imaginaire, de la poésie, de l'astronomie, de la conquête de l'espace, des oiseaux...
- La « malle à croquer » permet de déguster la cuisine, les saveurs, la gourmandise, les ogres, les mots...
- La **« malle à frissonner »** grouille de cauchemars, de nuits, de peurs, de montres, de sorcières, d'étrangetés....

### Les utilisateurs :

Accueils de loisirs, écoles, médiathèques et associations diverses empruntent les 3 malles à destination de leurs publics.

Selon l'utilisation, les structures mettent à profit le matériel sur des périodes pouvant aller de quelques jours à plusieurs mois.





5.1 POLITIQUES ÉDUCATIVES

5.2 VIE ASSOCIATIVE

5.3 ÉDUCATION / FORMATION

5.4 UNISSONS NOS DIFFÉRENCES



# 5.1 POLITIQUES ÉDUCATIVES

# **RÉFORME DES RYTHMES SCOLAIRES**

La formation continue des animateurs ATSEM et bénévoles

### Nos modules de formation

La Ligue de l'enseignement - FAL 53, empreinte des valeurs de l'éducation populaire, impulse et accompagne une démarche visant à rassembler l'ensemble des acteurs éducatifs d'un territoire (élus, parents, ATSEM, emplyés des collectivités, enseignants, responsables des associations, animateurs et éducateurs) dans le but de concevoir collectivement et de façon concertée un projet éducatif global, partagé et cohérent en direction de l'enfance et de la jeunesse, prenant en considération les caractéristiques du territoire. Avec une forte ambition éducative, la réforme des rythmes scolaires interroge les contenus et la qualité des « Nouvelles Activités Périscolaires » (TAP), et, par conséquent, la formation des intervenants, qu'ils soient animateurs périscolaires, ATSEM, ou encore bénévoles. Parce que nous croyons en la dimension



éducative des temps périscolaires et que nous défendons l'organisation et l'animation d'accueils et d'ateliers de qualité, nous avons construit un parcours de formation axé sur l'animation d'activités innovantes.

# L'organisation des modules de formation

La Ligue de l'enseignement est habilitée organisme de formation. Les différentes formations ont été encadrées par des professionnels de notre fédération ou des acteurs de notre réseau. Elles se sont adressées à toute personne intervenant dans l'encadrement et l'animation des enfants sur les temps périscolaires. L'objectif de chaque module était d'outiller les participants pour l'animation des NAP.

# VOICI LA LISTE DES FORMATIONS DISPENSÉES L'ANNÉE PASSÉE CALENDRIER DES MODULES DE FORMATION

Date	Intitulé du module	Horaire
Jeudi 29 et Vendredi 30 janvier	Mener un projet d'animation musicale	9h30 - 11h30
Jeudi 05 février	Activités sportives innovantes	9h30 - 11h30
Vendredi 27 février	La gestion de conflits avec les enfants	9h30 - 11h30
Vendredi 06 mars	Animation sur l'air et le vent avec fabrication d'un cerf-volant	9h30 - 11h30
Vendredi 13 mars (la journée)	L'éveil à la lecture par le livre et le jeu	9h30 - 11h30 13h30 - 16h30
Jeudi 26 et Vendredi 27 mars	Animer un projet de lutte contre les discriminations	9h30 - 11h30
Vendredi 02 avril	Le sport et la citoyenneté	9h30 - 11h30
Vendredi 10 avril	Éduquer autrement : l'exemple de la pédagogie Montessori	9h30 - 11h30
Vendredi 22 mai	Comment susciter la participation ?	9h30 - 11h30
Jeudi 28 et Vendredi 29 mai	L'utilisation des logiciels libres dans l'animation	9h30 - 11h30
Jeudi 04 juin	Le sport et le handicap	9h30 - 11h30
Vendredi 12 juin	Conte et théâtre d'objets	9h30 - 11h30
Vendredi 26 juin	Construire des parcours culturels en prenant appui sur les professionnels d'un territoire	9h30 - 11h30

FEDERATION MAYENNE

# **5.2 VIE ASSOCIATIVE**

#### Un contrat de développement à la vie associative

Afin de redonner du sens à l'affiliation, améliorer qualitativement l'appui aux associations et développer le nombre d'associations affiliées, la Ligue de l'enseignement, Fédération de la Mayenne – FAL 53 s'engage dans un Contrat de Développement à la Vie Associative (CDVA).

Plusieurs actions ont été engagées en 2015 et se poursuivront en 2016 :

- L' organisation du service Impact Emploi
- La mise en place de permanences associatives
- L' animation de temps de formation

#### Impact emploi:

Impact emploi est une offre de service du réseau des URSSAF pour la gestion de l'emploi dans le secteur associatif. Ce dispositif est une action engagée dans le cadre du CDVA. Ainsi labellisé Tiers de confiance par l'URSSAF, le Centre de Ressources à la Vie Associative de la Ligue de l'Enseignement des Pays de la Loire met en place sur la Région le dispositif Impact emploi.

Ce dernier a pour but de soutenir les associations employeurs dans la gestion de l'emploi. Il est ouvert aux associations affiliées à une des fédérations départementales de la Ligue de l'enseignement des Pays de la Loire.

Ainsi la ligue de l'enseignement de la Mayenne-FAL53 sert d'interface entre les associations et les organismes sociaux (Urssaf, Pôle emploi, caisses de retraite complémentaire, institutions de prévoyance), les organismes de formation et les services fiscaux. La Ligue de l'enseignement en tant que Tiers de confiance sécurise les bénévoles dans la gestion de leurs salariés.

#### Le dispositif Impact Emploi comprend :

- La gestion sociale par la Ligue de l'enseignement : édition des bulletins de salaires et les formalités déclaratives (attestation d'emploi, solde de tout compte...)
- L'adhésion au CNEA (obligatoire) : elle permet de solliciter des conseillers sur toute question liée au droit du travail et aux contrats de travail.
- **Un accompagnement des associations au quotidien** par le CRVA sur les questions réglementaires liées à la fonction d'employeur.
- La formation des responsables associatifs (quelles obligations en tant qu'employeurs ?).

Cette formation est assurée par le personnel du CRVA avec l'intervention de conseillers prud'homaux, et l'appui d' organismes institutionnels tels que l'inspection du travail et l'URSSAF.



## 5.2.1 L'APAC

L'APAC, assureur du milieu associatif, est un service de la Ligue de l'enseignement qui propose des réponses d'assurance pour faire face aux besoins actuels des associations.

#### 3 objectifs:

- 1/ Recenser les besoins des associations affiliées à la Ligue de l'enseignement dans le domaine des risques à garantir.
- 2/ Elaborer les réponses et les contrats adaptés pour garantir ces risques
- 3/ Défendre les droits et les intérêts de ses adhérents

Cette année 2014-2015 compte au total 171 associations.

#### Les affiliations

Pour les associations loi 1901, les comités d'entreprise, les collectivités qui partagent et défendent des valeurs communes à la Ligue de l'enseignement, l'affiliation est l'opportunité d'être accompagné dans la réalisation de projets.

#### Pourquoi s'affilier?

- Soutien et accompagnement des projets associatifs
- · Appui à la méthodologie de projet
- Formation des bénévoles
- · Organisation de débats
- · Regroupements thématiques pour valoriser les projets
- Prêt de matériel
- Prêt de documentation spécifique
- Abonnement aux Idées en mouvements, mensuel de la Ligue de l'enseignement et au journal bimestriel de la fédération « Agir ».

### 5.2.2. Animation du DLA

Dans le cadre de l'appel à projet 2014-2016, la Ligue de l'enseignement, Fédération de la Mayenne – FAL 53 est la structure chargée d'animer le DLA départemental.

La convention est signée pour 3 ans, entre l'Etat, la Caisse des dépôts, la Région des Pays de Loire et la FAL 53. Cette enveloppe se compose de deux parties : l'une portant sur le fonctionnement et l'autre sur l'ingénierie c'est-à-dire l'intervention de prestataires extérieurs.



Pour mener à bien cette mission, la FAL 53 s'appuie sur des compétences internes (délégué général, chargée de mission, comptable, secrétariat) mais également sur des compétences au sein du réseau. Une chargée de mission de la FAL 44 vient en effet en appui sur le DLA, à hauteur de 20% d'un ETP (Equivalent temps plein).

La FAL 53 a également développé un partenariat avec Créavenir, permettant aux associations bénéficiaires du DLA de bénéficier d'un accompagnement plus long et/ou de prêt d'honneur à 0%.

#### • Chiffres clefs de l'année 2014-2015 :

- 15 structures ont réalisé un diagnostic partagé
- 13 structures ont bénéficié d'une ingénierie
- 13 structures ont été accompagnées dans le cadre d'un suivi-post accompagnement
- 8 structures ont sollicité le DLA pour la mise en place d'un DLA sur l'année 2016.

## 5.2.3 La création du portail ESSor

ESSor est un portail internet visant à faciliter l'orientation et l'accès des porteurs de projets et acteurs de l'ESS aux outils d'accompagnement et de financement qui peuvent répondre à leurs besoins. Ce site est la face visible d'une importante base de données recensant toutes les offres d'accompagnement et de financement accessibles aux acteurs de l'ESS en Pays de la Loire.

À partir de Mars 2014 la CRESS (Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire) des Pays de la Loire (structure coordinatrice) et de nombreux partenaires dont La Ligue de l'enseignement-FAL53 se sont réunis pour co-construire ESSor. Par la suite, différents temps de travail ont eu lieu pour préparer l'inauguration du portail ESSor prévue le 03 Novembre 2015 qui sera co-animée à l'espace Régional de Laval par la FAL 53 et l'APESS (Association pour la Promotion de l'Économie Sociale et Solidaire).





# 5.3 ÉDUCATION/FORMATION

## 5.3.1 Renouvellement du partenariat FAL 53/CER



Le partenariat avec le Centre Educatif Renforcé « Roger Hyvard » de Soulgé sur Ouette a été reconduit. Andréa Diaz a animé des ateliers de remédiation scolaire et de préparation à l'insertion professionnelle.

Les ateliers collectifs se sont déroulés dans les locaux de la FAL53. En Octobre 2014, une proposition d'un mois d'accompagnement complémentaire pour la mise en place de temps individuels, a été rédigée et acceptée par le CER. Ces temps individuels se déroulaient au sein du CER : suivi des stages, démarches d'entrée en formation et de scolarisation...

Chiffres clefs lors de l'année 2014-2015 :

6 mois 14 jeunes accueillis 100 séances animées

# **5.4 UNISSONS NOS DIFFERENCES**

## 5.4.1 Lutte contre les discriminations

La Ligue de l'enseignement participe activement à la lutte contre les discriminations, et coordonne à ce titre des collectifs dans le cadre des Semaines d'éducation contre le racisme, avec un point d'orgue le 21 mars. Forte de l'expérience de coordination de ces diverses initiatives, en partenariat avec le conseil régional des Pays de la Loire, les FAL et FOL, fédérations départementales de la Ligue de l'enseignement vous proposent un accompagnement pour mener à bien vos projets de lutte contre le racisme.

#### • OBJECTIF DE L'ACTION:

« Chaque année, chaque jour, chaque instant on doit éveiller à la reconnaissance et au respect de l'autre. L'égale dignité de chacun doit être réaffirmée sans relâche. » Parce que l'éducation et surtout le débat restent les meilleurs remparts contre le racisme et les discriminations, les semaines d'éducation contre le racisme ont pour objectifs de faire tomber les préjugés, les stéréotypes, et d'encourager la rencontre avec « l'autre ». Pour cela sont mises en place des actions pour :

- □ mettre en échec les fondements pseudo-scientifiques de l'idéologie raciste,
- □ montrer que les discriminations jouent sur la peur et la méconnaissance d'autrui,
- □ promouvoir la diversité humaine et culturelle comme une richesse pour tout le monde,
- □ favoriser le respect des différences et combattre le repli sur soi,
- □ permettre l'émergence de débats citoyens sur des questions de société.



#### « UNISSONS NOS DIFFÉRENCES »

C'est dans les années 2000 que l'arrivée de nouvelles populations migrantes sur le département a entraîné des réactions d'incompréhension, voire de rejet. Les populations migrantes ont alors vécu des situations de discriminations dans le domaine du travail, du logement mais aussi dans les relations au quotidien. Une première édition dans le cadre des Semaines d'Education Contre le Racisme a été portée en mars 2006 par Les 3 Mondes, La Ligue de l'enseignement (FAL 53) et Alter-Egaux et soutenue par la HALDE. Les années suivantes, d'autres organisations ont rejoint le groupe qui, progressivement, a élargi son champ d'action à la lutte contre toutes formes de discrimination. Le Collectif mayennais « Unissons Nos Différences » est alors né. Le collectif est coordonné par la Ligue de l'enseignement.

« Unissons Nos Différences » est un collectif rassemblant des associations, des collectivités, des structures et des institutions. Le collectif a pour objectif de lutter contre toutes les formes de discrimination, qu'elles soient liées au genre, à l'origine, au handicap, à la religion, à l'orientation sexuelle...

Les valeurs de ce collectif œuvrent dans le sens d'une meilleure compréhension et d'une ouverture aux autres. Il permet la rencontre, l'échange, l'écoute et la réflexion pour sensibiliser les citoyens au droit à l'égalité et à la non-discrimination pour un bien vivre ensemble. Ainsi le respect et la valorisation de l'autre se développent à travers sa différence.

Pour cette neuvième édition, les soutiens qui ont été accordés nous ont permis de sensibiliser et d'interpeller des citoyens sur les discriminations, mais également sur la solidarité et la citoyenneté lors des « Semaines Nationales d'Education Contre le Racisme et les Discriminations » qui se sont déroulées durant le mois de mars 2014

« La nature crée des différences, la société en fait des inégalités » de TAHAR BEN JELLOUN, écrivain





# 5.4.2 Les associations du collectif

NOM	LOGO	OGO DESCRIPTIF				
APF	OADE	APF, a été créée en 1933 par la volonté de quatre jeunes gens atteints de poliomyélite, révoltés contre l'exclusion dont ils étaient victimes. L'APF milite pour la promotion des droits.				
AMAV	Interprisingly by	Contribue à l'amélioration de l'accueil et de la qualité de vie des Gens du voyage circulant et/ou séjournant en Mayenne, ainsi que de promouvoir la reconnaissance et l'exercice de leur citoyenneté				
QUEST'HANDI	40)	L'association met en place des actions variées destinées à promouvoir la sensibilisation au handicap en incluant dans leur réalisation personnes valides et personnes handicapées (colonie, concert, soirées, débat, exposition photos)				
LES FRANCAS	In Charles	Leur champ d'action est l'action éducative populaire dans le temps libre des jeunes. C'est une Fédération Nationale Laïque de structures et d'activités éducatives sociales et culturelles.				
AIDES	2 AIDes	Première association française de lutte contre le VIH/sida et les hépatites virales en France. Elle s'engage à respecter l'identité culturelle, la sexualité, le mode de vie, les appartenances idéologiques et les choix thérapeutiques de chacun.				
CULTURE DU COEUR	Cutures Coeur Mainc	Lutte contre les exclusions en favorisant l'accès à la culture, aux sports et aux loisirs des personnes qui en sont exclues. Son action principale est l'insertion en faveur des plus démunis par l'éducation aux pratiques culturelle et sportive.				
LECTURE EN TETE	Lecture en Tête	Lecture en Tête œuvre pour la promotion de la littérature auprès du plus large public (grand public, public lycéen, public empêché ou éloigné de la lecture).				



FEMMES SOLIDAIRES	femmes solidaires	Association de mouvement féministe, reconnu mouvement d'Education Populaire et bénéficiant d'un statut consultatif spécial auprès des Nations Unies. L'association défend les valeurs fondamentales de laïcité, de mixité, d'égalité pour les droits des femmes, de paix et de liberté.
ALCOOL ASSISTANCE	assistance	Fédération, qui a pour but de grouper toutes les personnes désirant œuvrer efficacement d'une part, pour la prévention et le traitement de l'alcoolisme, maladie physique, psychologique, sociale et spirituelle.
ATD QUART MONDE	QUARTMONDE	Elle dénonce la tendance de notre société à gérer l'exclusion au lieu de travailler à l'éradiquer et à la prévenir.
OPL	Observatoire Populaire de Laval.	L'observatoire Populaire de Laval est une association qui organise diverses animations d'astronomie sur le département de la Mayenne et gère le planétarium de Laval.
CITOYENS DU MONDE	Me loyons	mobilisation contre l'obligation d'une famille de quitter le territoire en juin 2013 car sans revenus, la famille doit partir de son logement et se retrouve dans une grande précarité. Un réseau solidaire s'est donc crée pour les aider à faire face à cette situation
CIJ	MC17 PYANT	Le CIJ fait partie d'un réseau national organisé autour d'une charte-information-jeunesse2001. L'accueil est gratuit, anonyme et ouvert à tous. Un professionnel peut vous aider dans vos recherches si vous le souhaitez.
LA GOM'53	an con 33	Créée en 2012 pour pouvoir parler d'orientations sexuelles et de transidentité librement.
LANYI DES GUINÉENS LAVALLOIS		Aider et de développer la vie en Afrique sans distinction de sexe, de race, de couleur et de religion. Et de promouvoir la culture, défendre et faire appliquer le droit à l'éducation de base



44

# 5.4.3 Les actions mises en oeuvre lors des « semaines nationales d'éducation contre le racisme et les discriminations »

#### > Soirée de lancement - Le 6 mars - L'avant-scène, Laval

A l'initiative de : Collectif Unissons Nos Différences

<u>Descriptif</u>: Temps de rassemblement pour marquer le lancement des actions organisées par chacun des membres. Lors de cette soirée, le collectif UND présente les Semaines d'Education Contre les Discriminations qui se déroulent tout au long du mois de mars 2015. Cette soirée est ponctuée d'animations audio/vidéo et de présentations orales pour rendre le tout très dynamique. A cette occasion, le public a pu également regarder l'ensemble des messages, dessins et affiches réalisés lors du rassemblement citoyen du 11 janvier 2015 à Laval. Mais aussi une présentation des malles pédagogiques sur les discriminations en construction à la FAL 53.



Nombre de participants : 50

#### > Ciné-débat « Les Suffragettes, ni paillassons, ni prostituées » de Michèle Dominici Le 7 mars - L'Avant-scène, Laval



A l'initiative de: Femmes Solidaires

<u>Descriptif</u>: L'initiative de Femmes Solidaires était à replacer dans le cadre du 70e anniversaire de l'obtention du Droit de vote des femmes en France. Les échanges avec les spectateurs ont porté à la fois sur les luttes des femmes en Angleterre il y a plus d'un siècle et sur l'histoire de l'évolution des Droits des Femmes en France jusqu'à nos jours.Les interventions de Fanny Bugnon ont été très appréciées à la fois par leur clarté, par leur richesse montrant en même temps la nécessaire implication citoyenne. Femmes Solidaires 53 a terminé la soirée en invitant à participer à une « votation citoyenne et féministe», campagne lancée au niveau national par les responsables du Mouvement.

Nombre de participants : 55

#### > Pièce de théâtre « Voleurdemo» par « Anima compagnie » Le 8 mars - L'Avant-Scène, Laval

A l'initiative de : Quest'Handi

<u>Descriptif</u>: Programmation d'une pièce de théâtre conté librement créée d'après le livre jeunesse de Nathalie Minne, « Le petits voleur de mots ». Un spectacle à partir de 7 ans. Le spectacle était signé en Langue des Signes Française par deux personnes qui avait travaillé avec les comédiens en amont.

Nombre de participants : 80





#### > Interview inversée sur les questions d'orientations sexuelles Les 7 et 14 mars, Laval

A l'initiative de : La Gom'53 et les Francas

Descriptif: Les Francas et la Gom'53 ont décidé de faire une action commune pour renforcer l'inter associatif et remettre en marche la définition d'un collectif. Ainsi, il a été décidé de faire une action centrée sur les orientations sexuelles avec l'aide d'interviews inversées. Le but de ce projet était de filmer les passants en train de répondre à des questions qui sont posées fréquemment aux homosexuels mais en remplaçant les termes homosexuelle/homosexualité par hétérosexuel/hétérosexualité (ex. : « Quand et dans quelles circonstances avezvous décidé d'être hétérosexuel? »). Par la suite, les associations font comprendre les objectifs de cette action, à savoir que nous posons des questions aux personnes homosexuelles que nous poserions pas forcément au hétérosexuelles et que cela peut-être discriminant.



Nombre de participants : 25

#### > Café-rencontre Sédentaires-Voyageurs Le 10 mars - Maison de quartier du Bourny

A l'initiative de : L'AMAV

<u>Descriptif</u>: L'idée de cette soirée était d'échanger, entre sédentaires et voyageurs, à partir des expositions sur différents sujets du quotidien des voyageurs.

Les participants étaient installés autour de petites tables rondes avec boissons et petits gâteaux pour apporter le côté convivial à cette soirée.

Les échanges ont débuté en s'appuyant sur les textes de l'exposition « gens du voyage s'informer pour mieux comprendre » puis les voyageuses ont été invitées à présenter leur vie quotidienne de voyageuses.

#### Nombre de participants : 22 dont 2 gens du voyage





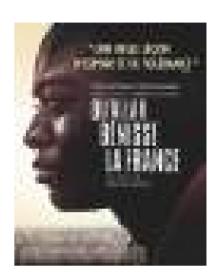
#### > Ciné-débat « Qu'Allah bénisse la France » de Abd Al Malik Le 10 mars - Cinéville

A l'initiative de : UND, FAL 53 CASI 53

<u>Descriptif</u>: Adaptation du roman autobiographique d'Abd Al MALIK, le film retrace le parcours de Régis, enfant d'immigrés, noir, surdoué, élevé par sa mère catholique avec ses deux frères, dans une cité de Strasbourg, entre délinquance, rap et conversion à l'Islam.

Ce ciné débat fait suite à la marche organisée à Laval le 11 janvier « Nous sommes tous Charlie ».

Après la projection, un échange avec le public sur la laïcité était animé par Julien FAVROT, Chargé de mission Politiques Educatives à la Ligue de l'Enseignement, Fal53.



Nombre de participants : 260 personnes



#### > Table du monde - Le 11 mars - FJT du Nymphéa, Évron

A l'initiative de : Evron et le Nymphéa

<u>Descriptif</u>: Atelier cuisine avec des femmes du quartier et des femmes du voyage. Installations de plusieurs expositions dans la grande salle de la maison de quartier (dont la photo panoramique « entre 4 voies et la voie ferrée »).

Nombre de participants : 55 personnes

#### > Soirée lecture sur le thème du cancer par Delire - Le 11 mars - HJL à Mayenne

A l'initiative de : DireLire/ Habitat Jeunes Laval, Pont de Mayenne

<u>Descriptif</u>: les lecteurs de DireLire (groupe de lecteurs à voix haute qui s'est constitué autour de la médiathèque de Mayenne et qui, depuis plus de 15 ans, partage avec le public ses plaisirs de lecture.) prêteront leurs voix à 2 récits qui disent combien l'imagination, l'humour, l'amitié et la parole sincère sont des forces qui aident à mieux vivre l'épreuve de la maladie.



Nombre de participants : 18 personnes



#### > Ciné-débat : «Des étrangers dans la ville» de Marcel trillat Le 12 mars - Amphithéâtre du lycée agricole, Laval



A l'initiative de : RESF 53

<u>Descriptif</u>: Projection du film « Des Étrangers dans la ville » : film documentaire réalisé par Marcel Trillat, 2012, durée 69 min, Rouge productions.

Puis échange avec Marcel Trillat, journaliste réalisateur du film. Le film était suivi d'un échange entre le réalisateur Marcel Trillat et la salle, animé par un membre de RESF53.

#### Nombre de personnes : 80 personnes

> Rencontre avec Nichol Beaulieu, Jean-Jacques Cousquer et DireLire avec leur exposition « Vivre avec... Et pourquoi pas avec le sourire » Le 14 mars - Mayenne

A l'initiative de : La Ligue de l'enseignement Fédération Mayenne

<u>Descriptif</u>: Table ronde au sujet de la maladie, du cancer, du droit à la différence, du regard des autres.

#### Nombre de participants : 16 personnes



L'expandion proposite par la photographie majoritate John-Jangson Cassoper, à la residence Prant-de-Mayerine, d'est tauchants. Elle est la fuil d'une encaster érate lui et fin stoil d'eavier, professeurs à Erron, atomici de la response la malacie fail eaut et directionne des affats socondans somme un perto des d'enexi. proper date to source T a, 200 m. toxighte feicht Desalins. Draw tote in complet feicht Desalins. Draw tote in cer regest des pessis of dos pessions as sevice de paracle. Torett lobat as sevice de la plancia. Torett lobat regel la terreux below de fei bron Barthau, Burst etc desder de fei bron Barthau, burst etc desder de fei bron Barthau, son autoporruit à forette craupes.



#### > Portes ouvertes d'AIDES 53 Le 17 mars - Laval

A l'initiative de : AIDES 53

Descriptif: Présentation de l'association, dépistage du VIH (TROD),

expositions...

Nombre de participants : 56 personnes



> Café-rencontre Sédentaires-Voyageurs avec Pierrot des Roulottes Le 17 mars - La Maison de Quartier des Fourche, Laval

A l'initiative de : L'AMAV

Descriptif: Café rencontre voyageurs-sédentaires animé par Pierrot des roulottes, un artiste déjà venu en résidence sur le quartier quelques années plus tôt.

Nombre de participants : 50 personnes



> Rencontre littéraire avec le poète Haïtien James Noël - Le 9 mars - Laval

A l'initiative de : Les 3 mondes

Nombre de personnes : 32 personnes







Lique de l'enseignement de la Mayenne 33 bis allee du vieux saint louis - B.P 1424 - 53014 Laval Cédex

Tél.: 02 43 53 07 17

#### > Temps fort - le 21 mars - place du 11 novembre, Laval



A l'initiative du : Collectif « Unissons Nos Différences »

Descriptif: Les différentes associations présentes lors de cette journée proposaient de participer à une journée conviviale et festive pour lutter ensemble contre les discriminations.



Des stands avec les associations FAL53, les Francas, la Gom'53, Citoyens du Monde, ATD quart monde, Mémorial des Déportés de la Mayenne, AIDES, Jeunesse au Plein Air et UND étaient disposés sur la Place du 11 Novembre pour informer et sensibiliser sur les différentes formes de discriminations.

Ces temps conviviaux d'échanges et de partages étaient ponctués d'animations et d'activités : fil tendu avec des questions posées aux passants sur les différences, fresque et jeu de l'oie sur le thème des Droits de l'Enfant, Cercle de silence pour les familles sans papiers, atelier culinaire des plats du monde, jeux interactifs, memory, jeux en bois, spectacles (chorale avec l'ORPAL, danse, percussions...)

Nombre de participants : 800 personnes

#### > Ateliers de fabrication de marionnettes autour du livre « la fabrique des mots » Le 11 et 18 Mars à l'Accueil de loisirs de Changé et au jet d'eau

A l'initiative de : L'AMAV

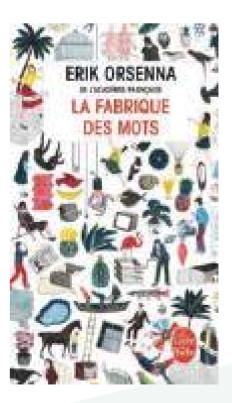
Descriptif: Réalisation de marionnettes, jeux de manipulation. Création d'un spectacle à partir du livre d'Agnès de Lestrade et Valeria Docampo: « La grande fabrique des mots »

Rencontre avec un marionnettiste « voyageur » : échanges sur son métier, le mode de vie du voyage, manipulations, etc...

#### Nombre de participants : 100 personnes









Lique de l'enseignement de la Mayenne 33 bis allee du vieux saint louis - B.P 1424 - 53014 Laval Cédex

Tél.: 02 43 53 07 17

> Exposition photos « Vivre avec... Et pourquoi pas avec le sourire » de Nichol Beaulieu et Jean-Jacques Cousquer du 2 au 5 Mars

A l'initiative de : FAL 53/HJL, résidence Pont de Mayenne

Nombre de participants : 100 personnes

> Exposition Homophobe, et vous ? Du 2 au 15 Mars - FJT du Nymphéa, Evron

A l'initiative de : La Gom'53

Nombre de participants : 140 personnes

> Exposition sur les Gens du Voyage Du 9 au 20 Mars à Maison de quartier du Bourny, Laval

A l'initiative de : L'AMAV

<u>Descriptif</u>: 2 expositions mises à disposition par l'association Tissé Métisse de Nantes ont été installées dans le hall d'accueil de la Maison de quartier.

Au rez-de-chaussée, l'exposition « Gens du Voyage, s'informer pour mieux comprendre » agrémentée de 40 photos prises le 8 octobre 2011 sur l'aire d'accueil de La Gaufrie à Laval au cours du temps fort sur le thème du cirque, temps fort qui a réuni plus de 250 personnes.

Au premier étage, face à la porte d'entrée était installée l'exposition intitulée « entre la voie ferrée et la 4 voies » constituée d'une photo panoramique, d'une aire d'acceuil entourée de routes à 4 voies, d'un cimetière et d'une voie ferrée ? Cette photo a été tirée en grand format de  $10~\text{m} \times 0.80\text{m}$  ce qui interpelle immédiatement les personnes qui entrent dans la maison de quartier.

Nombre de participants : 300 personnes

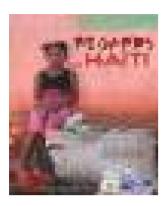
Exposition sur les Gens du Voyage
 Du 16 au 20 Mars à la Maison de quartier des Fourches, Laval

A l'initiative de : L'AMAV

<u>Descriptif</u>: Exposition des photos de Julie Sergent prises en 2007/2008 sur le département de la Mayenne, notamment sur le territoire de Laval agglomération. Portaits, vie quotidienne, activités professionnelles en 40 photos accrochées à un fil a linge

Nombre de participants : 150 personnes





# > Exposition photos: regards sur Haïti de Thérèse Bodet - du 17 Mars au 4 Avril - Laval

A l'initiative de : Les 3 Mondes

<u>Descriptif</u>: Au travers de magnifiques photos, cette exposition présente la vie quotidienne de la population haïtienne en milieu rural. Après le terrible séisme de janvier 2010, la reconstruction de Haïti va nécessiter une totale réorganisation sociale et économique du pays.

Nombre de participants : 350 personnes

#### > Interventions scolaires avec le jeu «Discrim'en Question» dans les lycées de Laval

A l'initiative du : CIJ

<u>Descriptif</u>: Animation du Jeu Discrim'en question qui est un jeu de plateau composé de défis (théâtre, pendu, ...) et de questions sur la thématique des discriminations auprès de classes de lycéens.

Nombre de participants : 325



#### > Rassemblement « Je suis Charlie » - le 11 janvier - dans les rues de Laval

Le collectif UND a organisé la marche « je suis Charlie » à Laval suite aux attentats du 7 janvier 2015. Plusieurs textes ont été lus face à la foule et un porteur de parole a été disposé à la place du jet d'eau.









**52** 

## 5.4.4 LES FORMATIONS UND

Le collectif met à la disposition de ses bénévoles la possibilité de se former par le biais de formations à thèmes. Cette année deux formations ont été proposées :

#### > Formation UND, le 13 décembre 2015

Cette formation avait pour objectif de mieux se connaître et d'avoir un langage commun. Nous avons travaillé à partir d'outils de participation et mit en place des activités durant une matinée. Ces formations étaient ouvertes à tous bénévoles et salariés de chaque association. Le thème de cette formation était la pauvreté. Nous avons pu organiser des débats mouvants, des jeux sur les discriminations etc...

Nombre de participants : 18 personnes

#### > Formation UND, le 6 juin 2015

Cette formation portait sur le thème d'Etranger.

Le but de cette formation était de découvrir tous les sens qui ressortent lorsque nous parlons d'Etranger.

Nous avons pu organiser des jeux de connaissance, Ateliers/animations sur la question de l'Etranger.





6.1 VIE FÉDÉRATIVE

6.2 VIE STATUTAIRE

6.3 LES RELATIONS

6.4 L'ENFANT ET LE SPORT



# 6.1 VIE FÉDÉRATIVE

## 6.1.1 Les effectifs

Saison	2003 - 2004	2004 - 2005	2005 - 2006	2006 - 2007	2007 - 2008	2008 - 2009	2009 - 2010	2010 - 2011	2011 - 2012	2012 - 2013	2013 - 2014	2014 - 2015
Associations	34	46	42	42	44	49	59	80	81	68	70	64
Enfants	811	1043	927	988	1029	1060	3380	4035	4100	3710	3955	4329
Adultes	86	106	85	92	96	104	187	227	239	198	206	218

Baisse légère du nombre d'associations affiliées mais augmentation du nombre de licenciés.

Les écoles s'affilient en fonction des projets proposés.

Fidélisation des écoles qui reconnaissent la plus value de l'USEP dans le projets sportifs.

- Le nombre de journées / enfants est cette année d'environ 16 674 pour 4329 licenciés (environ 17 689 en 2013/2014) représentant une augmentation de plus de 1000 journées-enfants.
- Cette diminution s'explique par une fréquentation moins importante sur nos rencontres athlétisme et endurance.

#### Sur 64 associations:

- 64 associations ont participé à des activités sur «temps scolaire» soit 100%.
- 11 associations ont participé à des activités sur «hors temps scolaire» soit 17%.

Nous constatons une hausse du nombre d'associations et d'écoles qui s'affilient uniquement pour un accompagnement au projet sur le temps scolaire tandis que le nombre d'associations d'écoles qui pratiquent en hors temps scolaire diminue légèrement.



# 6.1.2 Carte de la Mayenne des associations USEP

Associations *affiliées à l'USEP (2014-2015)* 





# 6.2 VIE STATUTAIRE

## 6.2.1 Le comité directeur

Cette année, le comité directeur s'est réuni 4 fois afin de définir les orientations politiques et mettre en place les activités développées par le comité départemental en lien avec les objectifs de l'USEP nationale et les souhaits de nos adhérents.

Le projet de développement départemental 2014-2015 est inscrit dans le nouveau projet de mandature fixée sur l'Olympiade 2013-2016.

Le comité directeur est composé de 13 personnes (8 hommes et 5 femmes). Cette année scolaire 2014/2015 a vu l'arrivée de deux membres au sein du comité directeur, à savoir Audrey LE COQ enseignante à Paul Eluard (MAYENNE) et Damien DUMOUSSET, maître sciences et enseignant (la BRULATTE).

## 6.2.2 Les relations avec les partenaires

#### • USEP/ DIRECTION ACADÉMIQUE DES SERVICES DE L'EDUCATION NATIONALE (DASEN)

- Participation de l'USEP aux réunions d'équipe EPS 1.
- Soutien de l'I.A. aux projets (P'tit Tour, formation, ...).
- Indemnités péri-éducatives versées à nos animateurs.
- Convention nationale USEP/MEN (réactualisée en 2009) désormais tripartite (MEN / USEP / Ligue de l'Enseignement).

#### • USEP/ ESPE

• Interventions de l'USEP lors de différents stages de formation initiale ou continue.

#### • USEP/ DDCSPP

- Aide financière aux projets (CNDS)
- Aide financière pour un poste d'animateur.
- Reconnaissance du travail sur le terrain.



#### • USEP/ CONSEIL GÉNÉRAL

- Aide financière aux projets.
- Aide financière aux transports.
- Aide financière pour le poste d'animateur.

#### • USEP/ UNSS

- Au niveau départemental, forte volonté de travailler ensemble.
- · Organisation de la 4ème édition de la « Journée du Sport Scolaire » en Septembre 2014.
- 4 ème édition du cross départemental USEP / UNSS avec pour transition une course commune CM2- 6ème (Novembre 2014).
- Projets de classe CM2-6ème sur différents secteurs du département (cross de collège).

#### • USEP/ MOUVEMENT SPORTIF

- Reconnaissance forte du CDOS.
- Partenariat avec les comités d'athlétisme, rugby, volley, football, handball...

#### • USEP/ Collectivités locales

- · Aide financière ou prêt d'installations.
- Aides directes aux associations locales (aide à l'affiliation).

#### • USEP/ PARTENAIRES PRIVÉS

• Partenariat avec la société Sport 2000 Ernée pour l'achat de matériel pédagogique et sportif à tarifs préférentiels , pour l'accompagnement de nos évènements.

#### • USEP/ LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT (FAL 53)

- L'USEP est le secteur sportif de la Ligue de l'Enseignement.
- Signature d'une convention de moyens pour clarifier les flux financiers entre les deux structures.



# 6.3 LES RELATIONS AVEC LES AUTRES ÉCHELONS DE L'USEP

# 6.3.1 Le comité régional

L'USEP est le secteur sportif de la Ligue de l'Enseignement. Le Comité Directeur du CRUSEP (avec Michel DEROUET comme Président) et l'équipe technique régionale œuvrent pour le développement de l'échelon régional et sa reconnaissance par différents partenaires et instances.

• Mise en place de projets coordonnés par l'échelon Régional (P'tit tour USEP, USEP et Handicap, Projet Olympiade)

### 6.3.2 L'USEP Nationale

Le nouveau Comité Directeur a présenté le bilan écoulé lors de l'Assemblée Générale de Caen en Avril 2015.

Michel DEROUET est membre du Comité Directeur National (Trésorier adjoint).

Alexis GILLE est membre du groupe de travail « évènements nationaux ».



# **6.4 L'ENFANT ET LE SPORT**

# 6.4.1 Le projet de développement départemental

#### Rappel des axes prioritaires

Il est à noter que, conformément aux objectifs qu'il a fixés, le comité a developpé des pratiques sportives en lien avec :

La **Santé** (ateliers santé, Ptit déj' à l'école publique Jacques Prévert de Château-Gontier).



Développement durable



Le **Handicap** handi-escrime, rencontre régionale, inclusion de classes IME et classes ordinaires.



Le développement des Activités innovantes.



Les Evènements nationaux (Scolarugby...)







# 6.4.2 Rencontres et activités USEP sur le département

#### 6.4.2.1 Importance respective des familles d'activités

L'équipe de l'USEP 53 a accompagné 88 rencontres cette année sur le département.

- > 17 rencontres se sont déroulées en hors temps scolaire soit 20%.
- > 71 rencontres sur temps scolaire soit 80% des rencontres.

	TOTAL						
Activités	Rencontres	%	<b>Participants</b>	%			
716011165	2014/2015	2014/2015	2014/2015	2014/2015			
Activités athlétiques	15	17	3 652	21			
Activités collectives kinball, tchoukball, hockey, volley	25	39	4 805	27			
Activités opposition duel escrime, judo	10	6	1 708	10			
<b>Activités de renvoi</b> pelote basque, badminton, tennis de table	7	5	645	4			
Activités pleine nature	4	7	1 287	7			
Activités aquatiques	3	2	137	1			
Activités P'tit tour + Engins Roulants	7	8	1 660	9			
Activités d'adresse pétanque, boccia, Molky, sarbacane	6	7	1 184	7			
Disciplines enchaînées triathlon, run and bike	3	2	105	1			
Projets spécifiques	8	10	995	6			
scolarugby, classe usépienne, classe transplantée USEP	6 1 1		1 025 56 114				
TOTAL	88	100	16 674	100			

# 6.4.2.2 L'action de l'USEP sur le temps scolaire

A. Les rencontres sportives finalisant les cycles d'apprentissages

L'organisation annuelle des grandes rencontres endurance et athlétisme ont permis





d'accueillir plus de 3652 élèves sur le département.

#### B. Découverte d'activités innovantes

Cette année scolaire 2014/2015, l'USEP 53 n'a pas proposé de nouvelles activités innovantes mais a continué sur ce qui avait été mis en place les années précédentes à savoir le tchoukball, jeux d'adresse...



#### C. Les projets spécifiques USEP en 2014/2015

#### LE P'TIT TOUR 2015

- > 6 étapes en Mayenne
- > 11 écoles participantes
- > 27 classes
- > 755 enfants



## Scolarugby 2015

- > 6 rencontres
- > 16 écoles
- > 23 classes
- > 569 enfants



#### Rencontre Régionale Badminton

160 écoliers des Pays de la Loire sont montés au filet

Évron-Avril (09/04/15)

Le badminton est un sport très pratiqué dans les collèges, les lycées et de plus en plus, dans les écoles primaires. Il a réuni, mardi, au complexe sportif, les élèves de cinq classes de cycle 3 de trois départements des Pays de la Loire, une première pour les trois organisateurs : l'Union sportive de l'enseignement du premier degré (USEP), l'Éducation nationale et le comité régional de badminton.

L'école publique Jean-Monnet et celle d'Aron représentaient la Mayenne, celle de Durtal, le Maine-et-Loire, et celle de Vivoin, la Sarthe.« Après une formation des enseignants, les enfants ont eu l'occasion de découvrir l'activité sur le temps scolaire. Les exercices proposés aujourd'hui vont



permettre de finaliser le travail fait en amont », explique Michel Derouet, président régional de l'Usep.

#### D.Le dossier sport et handicap

La loi du 11 Février 2005, dite « loi pour l'égalité des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées », est une invitation à développer le «vivre ensemble».

Elle impose notamment le principe selon lequel « tout enfant est scolarisé dans son école de référence, en priorité en milieu ordinaire », l'USEP se devait d'accompagner ce texte dans le champ de compétences qui est le sien, à savoir la rencontre sportive en prolongement de l'EPS.

Dans ce domaine, le comité départemental s'est fixé 2 objectifs :

- Adapter les pratiques sportives et les rencontres à tous les publics.
- Sensibiliser les enfants, les enseignants et les adultes mobilisés par la préparation et l'encadrement de ces rencontres.

FEDERATION MAYENNE

#### « Intégration et solidarité », maîtres mots de cette journée du mois de Juin à Angers :

Cette manifestation a regroupé 150 enfants issus de classes « ordinaires » et de classes spécialisées (CLIS, IME, ITEP). C'est donc «Ensemble» que

les enfants ont pu découvrir les différents ateliers proposés (course en aveugle, kinball, sarbacane,

cécibéret, Boccia...).

Un atelier de remue-méninges a également été mis en place, suscitant chez les jeunes beaucoup de questionnements et de discussions, notamment sur la notion de «différence».

Un très bon moyen de montrer que le handicap n'est pas une barrière à la pratique sportive. L'objectif étant aussi de faire comprendre, de manière ludique, les difficultés que peuvent ressentir les personnes en situation de handicap au quotidien.





#### Depuis trois ans, l'Institut médico-éducatif (IME) Jean-Baptiste Messager, l'école du Val de Boott et l'Uses 53 entretienment un partienment », informe Philippe Boudou, président de l'Uses 53, fédération sportive de l'enseignement permaire. Son objectif : proposer une pestique du sport qui associe les élèves handicapés et ceux qui sont sontarisés en milies

- Cette expérience a été présentée en mars dernier aux directeurs et professeurs d'éducation physique et sportire des IME de Montandin et Château-Goutier, afin qu'ils s'engagent sur des projets identiques », continue Pulippe Houdon. Et mardi, une convention a été agnée entre l'Éducation nationale, les trois DeE et l'Usep 53. Cette action. qui fédère des structures spécialisées, des écoles et des clubs, est auvatrice en Mayenne
- Aujourd'hui, nous officialisous ce partenariat dons l'objectif est l'inclusion d'enfants en situation de handicap », se réjour le président de l'Useg, en cappelant l'impact postif de la démarche pour l'épusoussement des jeunes valides et handicapés. Cette action bénéfique aux enfants est d'ailleurs souteuse par le mouvement parentel qui gére les IME.

Visceur Socias. Heur: Socrissess, Fahreuse Visceur, directeurs des trois INE de Moutaudis. Chileren Gostier et Laval out paraphé la convention, en présence de Dury Wasson, suspecteur de l'Éducation nationale.

#### Inclusion IME-classe ordinaire: classe « Démarche inclusive en EPS » :

L'USEP 53, par le bais d'une commission «Sport Scolaire et Handicap» (USEP, enseignants, IME Messager, comités sportifs Handisports et sports adaptés) ont entrepris différents projets, portant notamment sur la démarche d'inclusion en EPS.

Pour la troisième année la classe de CM1/CM2 de l'école des Pommeraies et celle de l'IME (Institut Médico Educatif) Jean-Baptiste MESSAGER se retrouvent toutes les semaines pour vivre une séance d'EPS conduite par Florian STIOUI, professeur D'EPS dans l'établissement.

Cette programmation EPS commune permet de développer et de transformer le regard porté sur l'autre et le vivre ensemble chez les enfants. Elle permet également de mutualiser les moyens humains et matériels pour mener des projets aboutis en EPS.



#### 6.4.2.3. L'action de l'USEP hors temps scolaire

#### Les activités du mercredi en 2014/2015

- 11 associations scolaires USEP ont participé aux 17 rencontres sportives du mercredi (rencontres départementales et de secteurs), avec pour bilan :
  - > Une bonne participation sur les rencontres (Ambrières, Mayenne, Evron).
  - > Une forte fréquentation sur nos projets départementaux (cross, journée du sport scolaire).



Tennis de table - EVRON

#### 6.4.2.4 Autres actions de l'USEP

#### Les classes transplantées

Pendant trois jours, 38 élèves de l'école de Oisseau ont participé à la classe transplantée USEP au bois du Tay à Hambers (les 1er secours et la sécurité routière ont été abordés en parallèle des activités sportives).



Volley ball - AMBRIERES



retour à l'école - OISSEAU

#### Les séjours de vacances

Dans le cadre d'un partenariat entre l'USEP 53 et la FOL 49, Fabien HUARD et Stéphane BARRE ont été mis à disposition auprès de la ligue de l'enseignement du Maine et Loire pour encadrer des séjours pendant les vacances de Pâques et d'Eté.





7.1 SAISON 2014-2015

7.2 BIEN-ÊTRE ACTIF

7.3 AMAV/UFOLEP

7.4 UFOLEP/LA SAUVEGARDE

7.5 MAISON D'ARRÊT/PROJET VTT

7.6 C.Q.P



# 7.1 SA!SON 2014/2015

#### Évolution des effectifs de l'UFOLEP 53

SAISON	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
ASSOCIATIONS	51	50	49	45	39	36	32
ADULTES	2 404	1 688	1644	1433	1243	1107	1084
JEUNES	98	167	177	221	190	169	410
TOTAL	2 502	1 855	1821	1766	1433	1276	1494



#### **Dont 100 UFOPASS**

# 7.2 BIEN-ÊTRE ACTIF

# UFOLEP: PROGRAMME BIEN ÊTRE ACTIF AVEC LA MGEN



Vous souhaitez reprendre ou démarrer une activité physique pour retrouver des sensations de bien être et pour vous dépenser ? Le programme MGEN-UFOLEP est fait pour vous !

Il vous propose des activités physiques et sportives permettant d'allier le plaisir à la santé sur un cycle de 10 séances. Ces activités motrices et d'entretien sont encadrées par des animateurs professionnels.

Ce programme débutera fin septembre 2015. La première séance de présentation et de découverte se déroulera le 29 septembre prochain dans les locaux de la section MGEN 24 rue Robert Vauxion à Laval.

Accueil à partir de 11h pour la présentation du programme, puis partage d'un pique-nique avant de pratiquer une première activité l'après-midi.

Inscription avant le 25 septembre auprès de Mme Brigitte Icard : bicard@mgen.fr ou par téléphone au 02 43 90 66 41.

Extrait de FalInfo sept2015



## 7.2.1 Présentation du programme

Le programme sportif «Bien-être actif» a été créé en 2015 par la convention de partenariat signée entre la MGEN (Mutuelle générale de l'éducation nationale), la Ligue de l'enseignement et l'UFOLEP.

# FÉDÉRATION MAYENNE

#### Le public

Ce programme est destiné principalement aux retraités adhérents à la mutuelle MGEN. Les participants pourront être répartis en deux tranches d'âges, les 30-50 ans et les plus de 50 ans. « Bien être actif » propose des activités physiques permettant d'allier le plaisir et la santé. Ces activités sont encadrées par des animateurs professionnels de l'UFOLEP.



TOUS LES SPORTS AUTREMENT

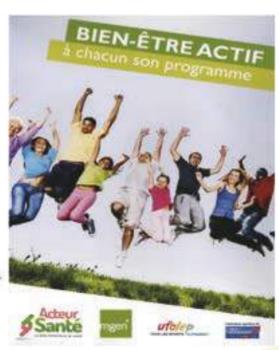
#### Les objectifs

Les principaux objectifs du programme sont :

- Amener les adhérents à mieux connaître leur corps
- Améliorer leur condition physique
- Évoluer dans un groupe
- Favoriser leur intérêt pour l'activité physique régulière par un parcours d'activités adaptées.



Signature de la convention cadre UFOLEP-MGEN de gauche à droite, Bernard CRINER vice-président de La Ligue de l'enseignement Eric CHENUT vice-président délégué du groupe MGEN et Philippe MACHU président de l'UFOLEP Nationale.



FERTON MAYENNE

## 7.2.2 Le programme en Mayenne

La convention entre la MGEN et L'UFOLEP est prévue pour une durée initiale de 18 mois avec un démarrage possible dès la rentrée scolaire 2015/2016. Les activités se déroulent en section départementale MGEN ou dans des salles mises à disposition de L'UFOLEP.

#### Le fonctionnement

Chaque activité se déroule sous le même principe de temps: **Un cycle** comporte **trois séquences** et chaque séquence **3-4 séances** de 1h15.

Dans le but de satisfaire nos adhérents nous avons réalisé un questionnaire pour mieux connaître leurs envies et leurs attentes sur le programme. Suite aux questionnements, nous avons créé un premier cycle avec le contenu suivant :

- 1ère séquence : Test / Activités motrices et entretien

- 2ème séquence : Jeux de coopération- 3ème séquence : Activités de plein air

Voici les activités réalisées lors de la 1ère séance :

- Orientation
- Sarbacanes
- Test (équilibre : statique et dynamique)

Cette activité démarre plutôt bien avec + de 20 inscriptions.

#### Le coût

Les activités sont gratuites! Le coût est pris en charge par la MGEN et L'UFOLEP.

# 7.3 AMAV / UFOLEP



Association Mayennaise d'Action auprès des Gens du Voyage

Plus de 25 enfants de l'AMAV, du Centre social AGITATO et de différents centres aérés (Changé, Saint Berthevin et Mayenne) ont découvert une pratique sportive durant un mercredi aprèsmidi de chaque mois (durant toute l'année scolaire 2014/2015).





# 7.4 UFOLEP / LA SAUVEGARDE





Clé'2R est un nouveau parcours de réussite mis en place à Laval Agglomération pour remettre en selle des jeunes de 16 à 25 ans sortis du système.

Ils ont tous à peu près le même profil. Un manque de repères, de l'instabilité, une image détériorée d'eux, etc. Des difficultés qui prennent leurs origines, « à 90 % », sur des cellules familiales éclatées. Et le résultat est généralement sans appel : ces jeunes, âgés de 16 à 30 ans, ont décroché de leurs études, sans diplôme, ni formation. À la dérive, sans réelles perspectives d'insertion. Toutes les agglomérations recensent de telles détresses, c'est pourquoi la région des Pays de la Loire a lancé l'idée des « nouveaux parcours de réussite » pour tenter de trouver des solutions ; à charge pour les territoires de mettre l'idée à leur sauce. Celle de Laval Agglo s'appelle Clé'2R. L'UFOLEP 53 a mis en place les activités sportives de ce parcours de réussite à raison d'une séance de 2h/semaine avec à la suite un débriefing d'une heure pour plus de 35 jeunes.

# 7.5 MAISON D'ARRÊT / PROJET VTT

#### LE SPORT COMME OUT!L D'INSERTION AVEC L'UFOLEP

à sa missi en œuvre, préparer la nérocerson : acquerr les conneissances relatives au voiplanoes d'activités physiques et sportives. Malle, sur le Mindels (feeling 356 - Démieur retour VTT).

e CDOS 53 développe depuis 2005 CDOS 53 et de l'UFOLEP 53 il prévot êga- quetre jours de navigation sur une mer peu assurée par des animateurs sportés du intégral que s'est lait l'emborquement pour

 a) sunc FUFOLEP 53) un partenariat. Ierrent la protique d'activités en defons de lagride à agride, avec avenue, selon les avec les services pérdentières de l'Inter-Tencente pérdentière. C'est dans ce cadre ; jours Depuis mars 2013, L'UFOLEP 53 prorégion Bretagne, Pays de la Loire et Basse : que deux détenus ont cours le 10 km de : pose charave mois une sonte VTT (sur une Nomande et la Mason s'arét de Laval. Laval le 30 septembre demier au bénéfice. matinée) aux détenus qui obtennent une Les objectifs sont multiples : prétiquer une : des Vinades de l'espoir. Dans les mêmes : permission de sorte. Ces sortes ont permis activité physique et sportive et découver les objectifs, en octobre, le CDOS 53 à organi- à douze détenues de participer à cette activaleurs de la protique sportive pour le déve- sé un projet neutique dans le Coff du Morés- vité et ils ont percours à chaque fois un loppement de soi et pour la vie en sociéé, han. Préalablement, une formation aux minimum de 27 km Les circuits débutent à s'impliquer dans un projet de la conception : Beses du nautorne a été dispensée pour chaque fois de la proon pour revenir à la prison. Il est envisagé de coupler ces sories du détenu. Ce parcenarial pierrer, au soin l'ier, au vert, aux marées, aux régles de la VTT avec une autre activité durant cette même de l'établiquement, l'animatois de nevigation. C'est dans le port de la Tur-matrele. Les : sortes VTT + cinémation et



# 7.6 C.Q.P

Le CRUFOLEP (Comité Régional UFOLEP des Pays de la Loire) a mis en place trois sessions de formation CQP (Contrat Qualification Professionnelle) durant l'année sportive 2014/2015. L'UFOLEP 53 a en charge 10 journées de formation (option jeux d'opposition et sport de plein air) pour plus de 20 stagiaires.



