

Moi et toi sous le même toit



**Jeudi 26 mars**  
**9h30 - 10h45 - 14h30**  
**Courcité**

Compagnie Art Zygoté

**Théâtre de Papier à partir de 3 ans**



Moi et toi sous le même toit

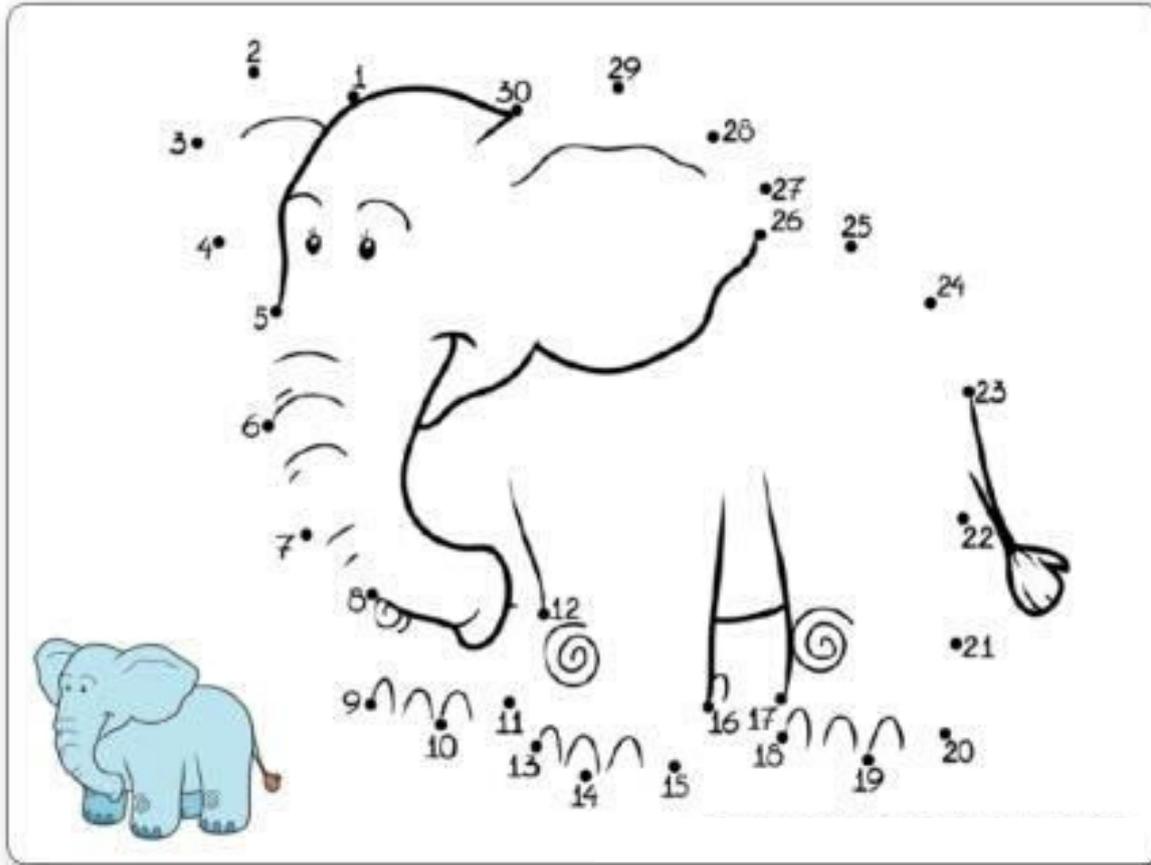
**THÉÂTRE DE PAPIER - TOUT PUBLIC**

DURÉE : 30 MINUTES

## **LE SPECTACLE :**

*« Moi » est un roi-lion un peu vaniteux. Un beau matin un tout petit éléphant esseulé frappe à la porte de son royaume. Il le chasse plusieurs fois avant d'accepter de le laisser entrer. Une Histoire d'amitié grandit à la mesure de l'éléphanteau qui atteint sa taille adulte. Le roi se sent tout petit, lui qui était si grand, il décide d'exclure son ami de chez lui. Mais seul dans son royaume, le roi vieillit et à son tour, il est chassé et se retrouve à la rue. Cette histoire toute fabriquée en papier, plié, déplié, froissé, découpé, raconte la différence, l'exclusion et la force de l'amitié surtout. Les deux danseuses-comédiennes jouent entre elles autant que leurs personnages. Elles créent avec leur corps et les papiers, des paysages et des scènes aussi drôles qu'oniriques.*

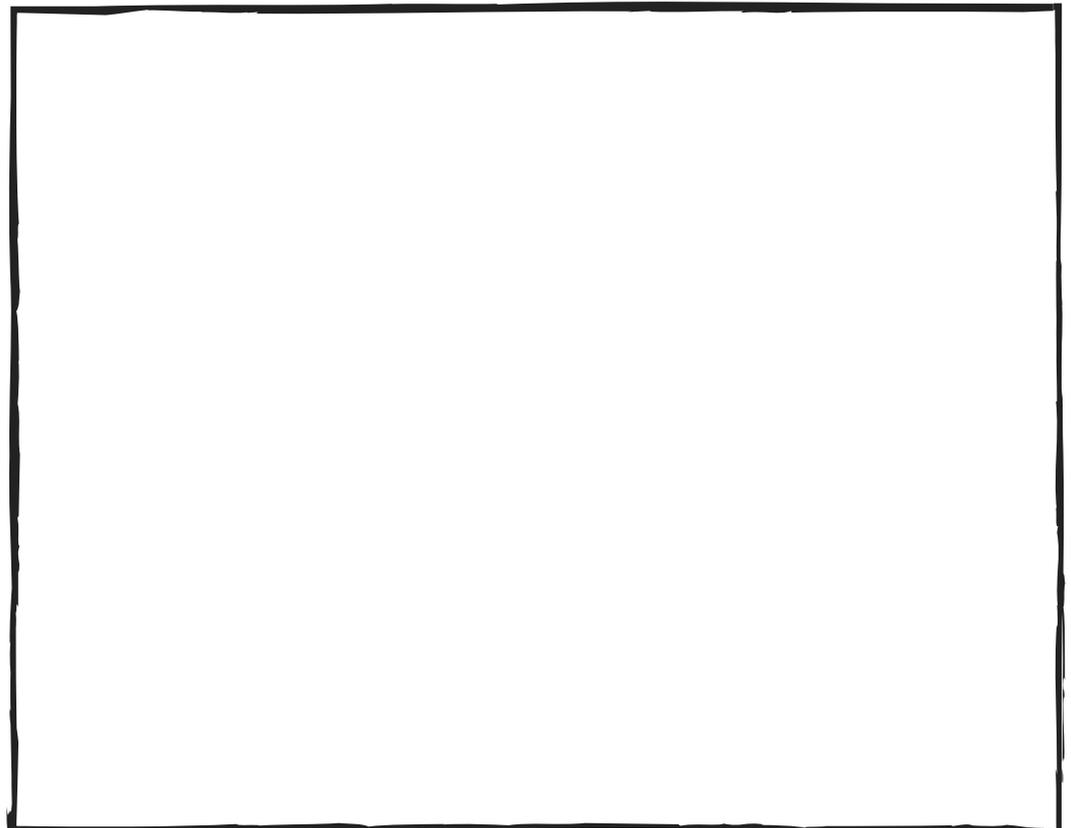
# POUR SE SOUVENIR DU SPECTACLE



Relie les points  
dans l'ordre pour  
dessiner  
l'éléphant du  
spectacle !



Dessine dans le  
cadre ta scène  
préférée du  
spectacle !



# La culture au MONT des AVALOIRS

- Saison culturelle • Bibliothèques •
- Ecole d'Enseignements Artistiques •



## PROCHAINEMENT À LA SAISON CULTURELLE



### L'HISTOIRE DE CLARA

Compagnie (Mic)zzaj et Bimbom

Théâtre - Concert narratif sous casques

#### INFOS -

**Vendredi 27 mars à  
20h30**

**Salle polyvalente de Villaines-la-Juhel**

**A partir de 10 ans - Durée : 55 min  
TARIFS : 10€ / 6€ (abonnés,  
demandeur d'emploi, carte  
Cezam, moins de 18 ans et  
scolaires.)**

C'est l'histoire d'un bébé, Clara, dont les parents sont arrêtés et déportés en 1942. Par hasard, par chance, elle seule n'est pas prise dans cette rafle. Elle survivra en passant entre les mains de 10 personnages, qui sont autant de « voix » de la comédienne. Le public s'installe au milieu des artistes. Munis d'un casque, les spectateurs sont au cœur des voix et des sons. Une expérience profondément originale, humaine dans l'intime, singulière dans le collectif, entre théâtre sonore, concert, veillée radiophonique et cinéma pour l'oreille. D'après le roman de Vincent Cuvelier, éditions Gallimard Jeunesse GIBOULEES, 2009, illustré par Charles Dutertre.